

محرف ورصانع عطا عايب
والعالمون بها
يتقدمون من حضرة صاحب
الجلالة السيد الحسين
ولي عهده الحسين الثاني
بأحر التهاني القلبية بمناسبة الجلوس الملكي ويعود الله ان
يحفظ جلالة ذخرنا لشعبه الاردني الوفي وامته الغالية ويعيد هذه
الناسبة على اردنا الغالي باليمن والخير والبركات.

ملتقى الثقافة داخل العود



تصدرت
الشركة الأردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٧٧

الخصاونة يرد على تصريحات للقذافي

عمان - بتر - اذاع راديو صوت كابل تصريحات للقذافي في
القذافي زعم فيها ان الاردن لم يقدم شيئا للشعب العربي الفلسطيني في
الاراضي المحتلة.
وفي رده على اسئلة متتالية راديو صوت كابل في عمان قال الدكتور
هاني الخصاونة وزير الاعلام: انه لولا الاداب العربية وآداب مخاطبة
الرؤساء العرب لمستحلت لثقتي بان استعمال كلمة غير كلمة الاعتراف
على تصريحات القذافي لما قدمه الاردن وما قدمه جلالة الملك
الحسين ووالده ويده الكبر الكبير الحسين قائد الثورة العربية الكبرى
لشعب العربي الفلسطيني وما قدمه جلالة الملك الحسين خلال وحدة
البلقي من ١٧

AD-DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY AUGUST 12, 1988, NO. 7534 - VOL 22 - AMMAN

الجمعة ٢٩ ذو الحجة ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ آب ١٩٨٨ / رقم العدد ٧٥٣٤ / السنة الثانية والعشرون / عمان

مشروعات كلية الصيدلة • دفعات جديدة من ابناء غزة المرشحين • تحديد مراكز عمل معلمين • مشروع العلوم والتكنولوجيا • للحصول على جوازات سفر مؤقتة • ومعلمين في مدارس لواء مادبا • اسماء العشرة الاوائل في امتحان • القبول للمرحلة الثانوية بمحافظة اربد • الحقوق الفلسطينية في خضم • الانتخابات الاميركية

الوفد الفلسطيني وصل عمان ويلتقي الرفاعي.. اليوم الحوري: نتوخى نتائج ايجابية لصالح الشعبين



عمان - الدستور - يلتقي السيد
زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه
اليوم (الجمعة) وفد منظمة التحرير
الفلسطينية برئاسة محمود
عباس عضو اللجنة التنفيذية
للتحرير الفلسطينية الذي وصل الى
عمان مساء امس.
ويتناول البحث العلاقات الاردنية
الفلسطينية والاجراءات الاردنية
الاخيرة تلك الارتباط القانوني
والاداري بين الملكة والصفة الغربية
وعبدالله الحوراني عضو اللجنة
التنفيذية للمنظمة وممثل ماس
ال عمن.
وقال السيد الحوراني في تصريح
لـ «الدستور» ان الوفد سيبحث مع

المسؤولين الاردنيين ابعاد الاجراءات
الاشيرة بحيث تكون المصلحة ايجابية
لصالح الشعبين الشقيقين الاردني
والفلسطيني ويحتمل لا تتعكس اية
اثار سلبية على شعبنا في الارض
الخارجية.

جائزة نهرو لدي كويار

نيويورك - ق.ن.أ - اعلن شينما
جارجي مندوب الهند الدائم لدى
الامم المتحدة ان بلاده قررت منح
خافيير بيريز دي كويار الامين
العالم للامم المتحدة جائزة جوهر
لال نهرو لخدمة السلام وذلك
لجوده من اجل وقف الحرب
للعراقية - الايرانية.

وهذه الجائزة تمنح سنويا منذ
العام ١٩٦٥ لشخصيات تساهم في
تحقيق التفاهم الدولي والسماح
بالحميدة واحقاق الصداقة بين
الشعوب في العالم.

توقع قيام العدو باغتيارات جديدة ضد مخيمات لبنان

بيروت - ق.ن.أ - تولعت مصادر
سياسية وامنية مطلعة هنا ان تشن
امرائيل عدة عمليات عسكرية
سريعة ضد المخيمات الفلسطينية في
جنوب لبنان بواسطة مقاتلاتها
وقواتها البحرية.

ولم تستبعد هذه المصادر ان تدفع
امرائيل بما يسمى بجيش لبنان
الجنوبي خلال الايام القليلة
القادمة لشن عملية عسكرية واسعة
في شرق صيدا او تصعيد الموقف
العسكري بشكل مقلب في جبهة
كفر فالوس.

خير عسكري صهيوني يستبعد هجوما سوريا في المستقبل القريب

القسم المحلة - رويتر - قال
خبير عسكري صهيوني بارز اس ان
الاحتمالات على المدى القصير بلوغ
هجوم صوري مفاجئ، شعبة في حين
ان نشوب حرب مقلبة وغير مخطط
لها بين الجانبين امر محتمل دائما.

واضاف في مقابلة مع جريدة
البقيّة ص ١٧

في حديث لـ «الاكسبرس» الفرنسية الحسين: الحل الوحيد يكمن في اعتراف اسرائيل بحق الفلسطينيين في ارضهم الفلسطينية

قرار فك العلاقات وضع واشطن وقتل ابيب امام مسؤولياتها

عمان - بتر - تلقى جلالة الملك الحسين
برقيات التهنية بمناسبة عيد جلوس جلالته على
العرش من عدد من ملوك وامراء ورؤساء الدول
العربية والاسلامية والصديقة اعربوا فيها عن
امتنانهم لجلالة الملك الحسين على ما قدمه
للمنظمة العربية للسلام والعدالة.
ان يحفظ جلالته ويمتعه بموهر الصحة
والسعادة وان يحقّق الارين بقيادة الحسين



باريس - ا.ف.ب. - قال جلالة الملك
الحسين في مقابلة مع مجلة «اكسبرس»
الاسبوعية الفرنسية ان قرار فك
الروابط القانونية والادارية بين
الضفتين وضع كلا من اسرائيل
والولايات المتحدة امام مسؤولياتها.
واضاف جلالته في المقابلة التي
تنشرها المجلة اليوم (الجمعة) كذا في
الطريق المسدود... واسرائيل والولايات
المتحدة مع اقتراب موعد الانتخابات في
البلقي من ١٧

الاحتلال يعترف بتضرر اقتصاده من الانتفاضة اعتقالات مضمومة تشمل ٣٤٤ مواطناً المواجهات مستمرة وتحطيم ٩٠ سيارة للعدو

بجروح وجرح وكسور واختناق
وتسمم في اثناء مظاهرة من الضفة
الغربية وقطاع غزة المحتل.
ويشك الموالطين الفلسطينيين
بالحجارة والزجاجات الحارقة سيارات
العدو الصهيوني وديريته، مما اسفر
عن تحطيم وجرع ٢٠ سيارة وجرع
عدد من الجنود. واعتقل العدو (٣)
مواطنين من قرية عريونه بمنطقة جيت
بجدة احرارهم غابة في جبال جليل
شمال شرقي جيت واتلف حقل
زراعية تابعة لبعض المستعمرات
وتدمير وتكب شبيكات الري الخاصة
بحقول المستعمرات الصهيونية.
وقامت قوات الاحتلال باغلاق

القسم المحلة - وكالات الانباء -
واصل المواطنون الفلسطينيون
مقاومتهم الباسلة للاحتلال الصهيوني
في نطاق الانتفاضة المباركة التي تجتاز
شهورها التاسع. وبلغت المواجهات
العنفية التي تواصلت الليلة قبل
الماضية وصباح امس بين المواطنين
وقوات العدو عن اصابة (٣١) مواطنا

البحري من ١٧

البحري من ١٧

مؤكداً الحرص على بناء علاقات جيدة مع الأردن أبوابياد: قرار فك الروابط جاء لصالح التعاون الأردني - الفلسطيني

البحري من ١٧

البحري من ١٧

البحري من ١٧

عربة اسرائيلية في سماء بيروت دك مستعمرة كريات شمونة بثلاثة صواريخ ثقيلة

بيروت - وكالات الانباء: قتل جندي صوري في اشتباك بالاسلحة
الرشاشة استمرت ١٥ دقيقة مع خمسة مسلحين اكراد في منطقة رفاق
البلاط غربي بيروت ليل الاربعاء/ الخميس الماضي.
وقال شهود عيان ان خمسة جنود صوريين كانوا يمشون عن شخص
مشتبّه به في المنطقة عندما اندلع اطلاق النار.
وقال شاهد رفض ذكر اسمه بدأ السوريون اطلاق النار ورد اكراد
عليهم.

البحري من ١٧

مقتل جندي سوري في اشتباك مع مسلحين اكراد

بيروت - وكالات الانباء: قتل جندي سوري في اشتباك بالاسلحة
الرشاشة استمرت ١٥ دقيقة مع خمسة مسلحين اكراد في منطقة رفاق
البلاط غربي بيروت ليل الاربعاء/ الخميس الماضي.
وقال شهود عيان ان خمسة جنود صوريين كانوا يمشون عن شخص
مشتبّه به في المنطقة عندما اندلع اطلاق النار.
وقال شاهد رفض ذكر اسمه بدأ السوريون اطلاق النار ورد اكراد
عليهم.

استقرار القوات تحسباً لاعلان ترشيح فرنسية للرئاسة

بيروت - ا.ف.ب. - اكد مصدر في ميليشيا (القوات اللبنانية)
الكثائية ان هذه القوات وضعت في حالة استنفار امس تحسباً لاعلان
رئيس الجمهورية اللبنانية السابق سليمان فرنجية ترشيح نفسه
لانتخابات الرئاسة اللبنانية المقبلة.
وحسب المصدر ذاته فان نظام الحزب طبع على الميليشيات الكثائية
والغيت الاجازات واعلنت (التعبئة القصوى). ومع ذلك لم يشر الى اقامة
اي حاجز في شوارع القطر الذي تسيطر عليه هذه القوات مع الجيش
اللبناني الى الشرق والشمال من مدينة بيروت.
واتخذ هذا القرار قائد ميليشيا (القوات اللبنانية) سمير جعجع الذي
وحسب المصدر نفسه تكونت لديه القناعة استناداً الى معلومات اكدية
البحري من ١٧

تعيين جنرال يوغوسلافي رئيساً للمراقبين العراق يستعد للاستفادة من الملاحمة بشط العرب

قصف مدفعي ايراني
على مواقع عراقية

البحري من ١٧

البحري من ١٧

البحري من ١٧

وفدا السباعية يختتمان زيارتهما لموسكو وباريس

البحري من ١٧

الكرملين يربط بين تسوية النزاع العراقي - الايراني ومسألة تواجد الأساطيل الأجنبية في الخليج

البحري من ١٧

دي كويار سلم المغرب والبوليساريو

البحري من ١٧

مشروع سلام للصحراء الامم المتحدة - رويتر: سلم

البحري من ١٧

التشاور الاردني - الفلسطيني ضرورة تفرضها المرحلة

البحري من ١٧

صحفي.. نعت.. نعت

كان في نيتي الكتابة عن موضوع آخر بعيد كل البعد عن موضوع اليوم. الا ان ساكنة الزميل الاستاذ بدر عبدالحق «ابو البنات» في غدد الجمعة الماضي، زودني بفكرة جديدة، قررت فوراً وبدون تردد الكتابة عنها.

فكرة الصحفي وخلفه البنات من القصص التي دارت حولها حكايات طريفة داخل الاسرة الصحفية.

ففي الاسرة الصحفية اقتصر انجاب عدد من الزملاء على البنات فقط، مما دعاهم الى تشكيل تيار يؤكد ان الصحفي الكبير لا ينبغي الا البنات، وان من ينجب اولاداً هو صحفي غير محترف او ما شابه ذلك.

سمعت هذه العبارة لأول مرة، عندما ولد ابني الأكبر «محمد»، عام ١٩٨٢، واذكر وقتها ان الزميل احمد شاكور «باعتباره في ذلك الوقت كان صاحب الرتبة الاولى في خلفه البنات» قال لي «يا خسارة يا احمد كنت اعتقدت انك صحفي، لكن طلعك ولا شيء».

سمعت هذه العبارة مرة اخرى، عندما جاء ابني الثاني «يشار»، ولكن تغيرت الفكرة عندما جاءت ابنتي الوحيدة رشا، فاطلق الزميل علي لقب صحفي «نص نص» باعتبار ان لدي ولدتين وبنت.

اما الزميل الذين يعتبرون من كبار الصحفيين والذين تميزوا بخلفه البنات، والذين شكلوا هذا التيار فكانوا وقتها الزملاء عمر عبيدة واحمد شاكور وزيد عبدالحق، وعبد الوهاب زغيات، وموسى عبدالمكرم واسام سكهيا.



زيد التواني

أبو ربيع الرجل

الدنيا حرة.. كان الهواة محبوبين وراء ردم من وقع!!

أبو ربيع الرجل.. كان مرمياً تحت «الدالية».. يحاول.. عينا، اغواء نعمة.. و «زريقة».. زوجته، ترش الماء على رمل الباحة.. طلباً للوطية.. والأبناء مكويون على المسطبة.. تاركين لجسادهم ان تمس برودة البلاط.

أوشكت الشمس على المغيب.. قال «الرجل».. «استخرج لتقمشي في جبل الحسين».. ثمة هواه هناك.. اقتربت «زريقة».. على زوجها ارتداء «دشداشة» البيضاء.. من قبيل التوبة. ولكنه اتفجر قائلاً: «الدشداشة بتخايل يا زريقة».. وأنا ما يجب استعرض قدام خلق الله.. وأضاف بغي من الاستعزاز «في بعض الناس»..

زينة «زريقة» ان زوجها يقصد اخاها «جبر» الذي اعتاد على التجول «التسكع» في الشوارع.. مرتدياً «دشداشة» بيضاء تشع عن ملاس الداخلية.

تحركت الأسرة صوب «دوار فراس».. كان ثمة فتيات يافعات، يرتدين ثياب قصيرة مشقوقه من الخلف، ومراهقون يجلسون على جدران لم يكتمل بناؤها، ونساء محتشمات جلسن على الحشائش.. قيساً راح

يرسمها وليد.. ويكتبها محمد طمليه

ابناؤه الصغار يتعززون لرشاش الماء المتطاير عن نوافير الماء..

كان ثمة ايضاً، رجال ب «دشدايش» و «شبابش» واغنيات لمطربين ومطربات تندلق من حناجر أجهزة التسجيل وتقبل، معاً، في كتلة ازعاج خضسة. وسيارات اطلقت زوابعها احفاداً بعروسين يجلسن في المقعد الخلفي في سيارة مكشوفة، فيما لاحقتهم عدسة الفيديو التي يحملها رجل مثبثق من الرقعة العلوية لسيارة.. يبتحي ويمارش.

كان ثمة باعة متجولون.. وبضائع مبروشة على استعراض قدام خلق الله.. وأضاف بغي من الاستعزاز «في بعض الناس»..

زينة «زريقة» ان زوجها يقصد اخاها «جبر» الذي اعتاد على التجول «التسكع» في الشوارع.. مرتدياً «دشداشة» بيضاء تشع عن ملاس الداخلية.

تحركت الأسرة صوب «دوار فراس».. كان ثمة فتيات يافعات، يرتدين ثياب قصيرة مشقوقه من الخلف، ومراهقون يجلسون على جدران لم يكتمل بناؤها، ونساء محتشمات جلسن على الحشائش.. قيساً راح

ترهق في جبل الحسين



الله يرحم الملوخية الناشئة والعدس الجروش «الكاتب».. محمد طمليه.. اذ ان «الرجل» كان مقتنعا بأن هذين الصعلوكين يتأينان الى هنا لمراقبة الناس والخروج بموضوع للكتابة والرسم.. قال الرجل في سره: «لقد فضحنا.. واذا رأينا».. الان فسيتبين ان «الرجل» يلعب «البوظة».. وربما اضافاً من مخطئتهما صوراً لا تخطر في بال..

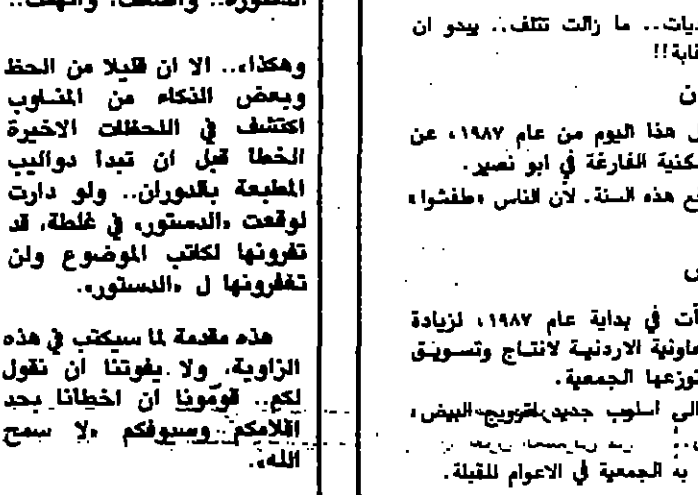
يقولان انهما يصوران «رجل الشارع».. كل المتقنين يتحدثون عن «رجل الشارع».. يكتبون عن «رجل الشارع».. ولكن.. هل يعلم احد من هؤلاء ان «الرجل» هو ان يلتقي، هنا، بأحد الصعلوكين

الاسبوع الذي مضى

والتمساق بالحياة كذلك... «انا مجرد سائق يكتم».. اراجع طبيب الاسنان.. واصابعي خشنة.. ليست كاصابع النشوان.. انا لا احب الشعر الكدب.. ولا معارض الفن التشكيلي التي يرسمها فنانون اردباء.. انا لا احب العجايز المتصايبات.. المتقنات بالعالمين... «انا لا احب اياها».. المائدة.. ولا احب الأطعمة الأجنبية الغالية.. ولا اصنع فوطه كي احب ملابس من فتيات الخبز الذي لا يتقن.. انا لا اعبى اذا اندلق طبخ على الشرفه الأبيض.. التنظيف في مطعم.. انا لا اصنع في محسن النادل «بشيش».. سحياً... «انا مجرد سائق يكتم».. مغفور.. لا احد يعترفني سوى حفنة من المتعدين.. متى.. سوى كتيبة الاستدعاءات «المطعنين».. عند مداخل الوزارات والدوائر الحكومية.. «ويبقى ان يكف هذان المعلوكان عن التشهير بي»..

ولم يكمل الرجل.. لم يواصل التفكير.. لأنه.. فجأة رأهما.. انهما هناك.. يبحثان عنه.. ما من مجال للراجع «افضل طريقة للدفاع عن كل الجملات».. ومثل ذلك ان كل الزملاء كتب موضوعاً حول المفكر الناصري.. عصمت سيف الدولة.. وان لقب مكتور..

ولان «ابن بطني» يعرف رطبي.. تبدأ «الدستور» بنشر زاوية جديدة ترأب الصحفي وترصد أخطأهم من كل الجهات.. ومثل ذلك ان كل الزملاء كتب موضوعاً حول المفكر الناصري.. عصمت سيف الدولة.. وان لقب مكتور..



زيد التواني

المفارقة

«افادت مصادر وزارة النقل، في مثل هذا الوقت من العام الفائت ١٩٨٧، انه سيمار الى اقامة «مارة» بحرية في العقبة. ووعدت المصادر ان بناء «المارة» سيكتمل قبل انتهاء عام ١٩٨٧.

السؤال هو: انتهى العام ١٩٨٧.. بل ان العام ١٩٨٨ موشك على الانتهاء.. فإين للمارة؟ يا وزارة؟

مسرح

في مثل هذا الوقت من العام ١٩٨٧، افتتح الفنانان دريد لحام وزهير النوياني، مسرح «فيلادلفيا» في عمارة البرج بعمان، وقالوا: ان هذا المسرح سيكون مسرحاً يونانياً.

أذكر ان هذا المسرح اشتهر شيئاً او اثنين.. دون ان يقدم أجراً من الفنون.. سبيل لتخزين المسرح «يومي» جاذباً للناس.. ذاكما.. في طوبىنا..

المودعون يشكون توقف شركة بيت الاستثمار الاسلامي عن صرف ودائعهم

عمان - الدستور - تلقت الدستور مذكرة من المودعين لدى شركة بيت الاستثمار الاسلامي، تضمنت شكواهم من توقف الشركة عن صرف ودائعهم اى جزء منها. بالرغم من قيامهم بإيداع كل ما لديهم فيها كونها تعامل بالطريقة الاسلامية، وخشية من الوقوع في الحرام.

وجاء في المذكرة ان المودعين كانوا يحملون دفاتر شيكات، ويقومون بواسطتها بسحب ما يحتاجون من مال من حساباتهم المفتحة لدى البيت المصرف من قبل الدولة، الى ان توقف البيت عن عمليات الصرف.

واشارت المذكرة التي وقعها السيد محمد حسين حمود الخوض بالتعليق والمراجعة من المودعين، الى انه نتيجة لذلك فقد حدثت حالات مأساوية كثيرة

انجازات مديريات المناطق التابعة لامانة عمان الكبرى

عمان - الدستور - انجزت مديريات المناطق التابعة لامانة عمان الكبرى العديد من الاعمال والشرقيات الجديدة وذلك خلال شهر تموز للمضي.

لقد قامت مديرية منطقة الجببية بزيارة ١٨٨٠ شتلة وشجرة مختلفة في منطقة تقاطع الدويرات الخارجية وضلع عمان صوبيل وامام فندق النلس وقامت لجهة المنطقة بتعويض الجزر الوسطية على شارع الجامعة الاردنية.

وقال مدير منطقة بسمان السيد حمود الحيطي ان لجهة المنطقة قامت بزيارة حوالي ١٠٠ شجرة وضلع الجبش، وتركيبة ٧٥ وحدة اشجار مختلفة، وتقوم الاجهزة

اليرموك تشارك بلقاء جمعية التمويل الأوروبية

أريد - الدستور - تشارك جامعة اليرموك في لقاء جمعية التمويل الأوروبية الذي سيعقد في استنبول بتركيا في الايام القليلة القادمة.

وذكر الدكتور جنكيز ايبول من قسم العلوم المالية والمصرفية انه سيقدم في اللقاء بحثاً بعنوان «الكفاءة المالية في البنوك التجارية».

دورة تدريبية للممرضات والقبالات

عمان - الدستور - عقدت وزارة الصحة دورة تدريبية للممرضات والقبالات القابليات في الوزارة في معهد تدريب معلمات التمريض في الفترة من ٢٠ - ١٩٨٨/٨/٢٠.

ويحضر الدورة (٢٠) مشاركة بتأجيل خلالها محاضرات عن الرعاية الصحية الأولية والتخطيط

مؤتمر طبي بعمان الشهر المقبل

عمان - الدستور - يعقد في عمان في نهاية شهر ايلول المقبل المؤتمر الاول لاجلاد اختصاصي الامراض الجلدية والتأشلية العرب.

ويشارك في المؤتمر عدد كبير من العلماء الاجانب والعرب لبحث آخر التطورات والمستجدات في هذا المجال الطبي.

جمعية التمويل الأوروبية

أريد - الدستور - تشارك جامعة اليرموك في لقاء جمعية التمويل الأوروبية الذي سيعقد في استنبول بتركيا في الايام القليلة القادمة.

وذكر الدكتور جنكيز ايبول من قسم العلوم المالية والمصرفية انه سيقدم في اللقاء بحثاً بعنوان «الكفاءة المالية في البنوك التجارية».

مدعوون لمراجعة تربية لواء ملابا للتعين

ملابا - الدستور - يطلب مدير التربية والتعليم اللواء ملابا من المعلمين التلقية استأجرهم مراجعة قسم شؤون الموظفين لاستكمال اجراءات تعيينهم وهم:

رحيل محمد سعيد، حسام محمد طه، خالد جميل، جمال الشراكية، علي الروايحي، عصام عزارة، خلدون عايد، ايد محمود، تحسين علي، محمد سعيدان وعوني محمد.

اليرموك تشارك بلقاء جمعية التمويل الأوروبية

أريد - الدستور - تشارك جامعة اليرموك في لقاء جمعية التمويل الأوروبية الذي سيعقد في استنبول بتركيا في الايام القليلة القادمة.

وذكر الدكتور جنكيز ايبول من قسم العلوم المالية والمصرفية انه سيقدم في اللقاء بحثاً بعنوان «الكفاءة المالية في البنوك التجارية».

مدعوون لمراجعة تربية لواء ملابا للتعين

ملابا - الدستور - يطلب مدير التربية والتعليم اللواء ملابا من المعلمين التلقية استأجرهم مراجعة قسم شؤون الموظفين لاستكمال اجراءات تعيينهم وهم:

رحيل محمد سعيد، حسام محمد طه، خالد جميل، جمال الشراكية، علي الروايحي، عصام عزارة، خلدون عايد، ايد محمود، تحسين علي، محمد سعيدان وعوني محمد.

BRUNCH

كما عودكم فننق عالية

١١ صليحة حتى بعد الظهيرة

العاب وهدايا للأطفال

٤,٥ دينار للكمبيوتر ٢,٢٥ دينار للصغار

كل يوم جمعة

بوفيه مفتوح بالإضافة الى

مخمس خاص على بقولبة البركة

للمحلات فقط

طبق اليوم

خروف مطهي شوربا

بامية بالحمص

بجاج بالخبز

بيف مدراس كبة لبنية

مقرنية بالبجاج

لبن مائل

خضار مشكدة



الديستور تفتح ملف (الشعر في الأردن) وتجاوز الشاعر يوسف أبو لوز

لا أقيم في قصيدة أو اثر

أما القصيدة فانها نتاج مواد اولية ومواد خيرية، تأثرت بآفته الإلهية وتأثرت بأعظم الاشياء، انني كما قلت لك املك قدرة على الانتفاضة والاختزان، التقط من النص الذي سيقني في صورة كتابية، والتقط من الشارع، والتقط من الهجرات والسفر والمطارات، التقط من كل شيء املك قدرة على التامل، ذلك هو سلوكي الشعري، لا يستطيع شاعر ان يملك سلوكا شعريا بأثر ممتد من احد، عند ذلك سيقضي قرأته كشاعر عندها ان يحترم قدراته.

في بدايات الكتابة، كنت مذهولا بعدد الوهاب البياتي، وأحببت قصيدة محمد القيسي، لكن هذا الذمول ان يكون فيها يدع سلوكا شعريا.

انسف باستمراري ان سلوك شعري، ولا أقيم في قصيدة، ولا أقيم في اثر، انني مسكون بقلق، ورغبة متواصلة للاجابة على أسئلة أسئلة الشعر الصعبة.

انني مقبل على مهمات شعرية كبيرة

لا يستطيع شاعر ان يزعم انه نشأ من الفراغ، ان سلوكه الشعري - على الاقل - مرتين المؤثرات الواقع والحياة، واذا، ما الذي اثر في سلوكي الشعري، انما اولا: الغربة، تقني بين الشمال الاسريفي والجزيرة العربية، ثم الخليج العربي، ثم صعب هذا التنقل كوني شاعرا يفتقد وطن، ويفتقد عائلة، ويفتقد استقرارا، واعترف انني لم استقد جيدا من حالة القلق هذه، ولكنني اخترقتها، انني مقبل على مهمات شعرية كبيرة، ولا أفكر بعدد الدواوين التي أصدرها، ولا أفكر بأي قصائد كثيرة ينبغي علي ان انشرها.

قال لي رجل في مدينة: «احترم التركيز وقلة الانتاج». قال لي، «اطمح الى الوصول الى انتاج عمل او عملين في السنة، ثم عمل واحد، ثم في النهاية، انتاج الاشياء/ السدي/ وهذا طبيعي في مرحلة الشيخوخة»، وقال لي، «انت القطرة الأخيرة من النبتة، ما هو في أعلى الاناء بخار وسائل، أما القطرة الأخيرة فهي الخفيفة وكثيرون جدا يشربون البخار والوسائل، وقليلون جدا يشربون القطرة الأخيرة، ان الذين يتعاملون معك هم الاقلية».

هكذا قال لي رجل في مدينة، فيما كنا نتحدث، على ما اعتقد عن المواد الأولية التي يخلطها الشاعر فتخرج قصيدته.

مادتي الأولية هي كل شيء عابر وعادي، حتى قبل ان يكون اوليا، انها تدخل هكذا، مفاجئة ومتواضعة.

(تتبع الحلقة الأخيرة في الاسبوع القادم)

الكلام؟ انه كلام ليس اقسى من مقولات مثل هؤلاء النقاد الذين يتخذون من الشتيمة والادعاء موقفا نقديا.

ليست المشكلة النقدية هي مشكلة أزمة إبداعية، بقدر ما هي توليد نقد مرضي يعتاشون على هذه المهنة الرابعة، وقد جاءوا الى هذه المهنة عبر قنوات كثيرة، فصاروا باقلامهم الصغيرة حكما وأوصياء على الكتابة. لكن قلم الشاعر يرتفع ويواصل حتى يروح النجم، ومعه يرتفع ويواصل قلم النقاد الحقيقي والإبداعي.

مادتي الأولية هي كل شيء عابر وعادي

ها أنت تجلس الآن على كرسى الاعتراف، وما نحن نلقي عليك بسؤال يقول: من هم الذين أثروا في سلوك



يوسف أبو لوز الشعري، وما هي المواد الأولية التي يخلطها يوسف مع بعضها فتخرج القصيدة؟

مثل هذه الاسئلة تحاول دائما ان تختلق ابوة ما للشاعر، تحاول ان تختلق له مصادر وجذورا. اطمئنك، لكل شاعر مؤثرات ومصادر وجذور. واذا اعترف قانني اقول: ما من احد اثر في سلوكي الشعري.

كان ينبغي ان يسأل عن اثروا في السلوك الحياتي، وبما انك لم تنتبه الى هذه المسألة فأسأرك اجابتي على السلوك الشعري.

من اكون؟ كاجابة على سؤالك الاول. هو جزء من الاجابة على مسألة السلوك الشعري، لكنني هنا سألجأ الى التفصيل قليلا. في البداية

يحتاج المرء سواء كان سالا ام مسولوا ان يدخل العالم الشعري. ان الاثر - اذا كان يتركه صديق او نص - ليس تهمة ولا تقرة. ان السلوك الشعري هو بالتحديد الأخير، كيفية التعامل مع النص. احد ما لم يعطيني هذا السلوك. يوسف ابولوز هو الذي علم هذا السلوك ليوسف ابولوز.

عراك

على صعيد شخصي، فانا شاعر من اقل الشعراء حظا في ولية النقد. ان النقاد الذي لا يفهم الكتابة الجديدة، ولا يفهم روح النص وشعرية، وتوجهه وجنونه، مثل هذا النقاد افضل له ان يستقيل ويتسل بمخلفات النص العربي، لانه يعتقد حتى الآن ان هذه المخلفات هي ثوابت ادبية.

هناك نوعان من النقاد في الأردن، نقد جامد متخلف، لذن، هو بالضرورة (متأزم) وهذا النقاد المتأزمي والجامد وللتخلف انما هو كذلك لانه رهين ثوابت ادبية، عندما يفك ذلك النقاد هذه الثوابت، ربما يرى الاق، وربما يفهم الكتابة بروح انسانية وحضارية جديدة، ثم

نأخذ اخر حيوي وعقيدتي يعيش الحياة، ويتفكس معطيات العصر، ولا يشعر بأية أزمة، انه يتقارب مع النص «ومعدي ابداعه - نقديا من جديد»

ليست المشكلة النقدية هي مشكلة أزمة إبداعية، بقدر ما هي تواجد نقد مرضي يعتاشون على هذه المهنة الرابعة!!

لا يستطيع شاعر ان يملك سلوكا شعريا بأثر ممتد من احد

وهو ناقد تحرر من أية ثوابت اجترح له اجنحة. صار ليس مجرد ناقد، صار مبدعا، صار شاعرا وقاصا وروائيا. مثل هذا النموذج موجود في الساحة الأردنية، ومثل نموذج النقاد المتأزم المتأزم موجود ايضا في الساحة الأردنية. اظن ان العراك لا يتوضج على الساحة كعراك بين شاعر ونقاد مثلا، اظن انه عراك نقاد بين بعضهم البعض.

الذين يخلقون الأزمة هم نقاد من الدرجة الرابعة

على النقاد ان يصفا حساباتهم بين بعضهم البعض، تحديدا: على النقاد الثابت ادبيا ان يفتل (بشم الباه) او يتأزم، ليبقى ناقد واحد، اما خلال هذه الحركة فان الشاعر هو مجرد متفرج.

هناك ناقد واحد، هناك ادوات حضارية مدنية ابداعيا / معاصرة وحدانية بمقدورها ان تتعالج النص، هذه الادوات النقدية هي للفقيدة للساحة، وپروضا ومتابعيتها هو الغاء لأي احساس بالأزمة، ان الذين يخلقون الأزمة هم نقاد من الدرجة الرابعة، يركبون عربات تعمل

للماعز والروث، ولذا، لا يشعرون الا هذه الرائحة. هل تهمة قسوة في هذا

أجری الحوار: موسى برهومة

النقاد في الأردن نوعان

• النقد الادبي العربي عموما متأزم، وأزمته أتية من أزمة التماسك الواسي مع فوائدها نقديا على مختلف الصعد، وبالتالي ينسحب فعل التآزم على الفن والادب، لكن ذلك في الأردن يتبلور بشكل يكاد يكون خائفا، اذ ترى النقد الادبي لدينا يلهث منها خلف اسراب الابداع في مختلف الفنون الادبية وخاصة الشعر، فهل اتاك حديث النقد الادبي في الأردن، وهل اصابتك لوثته؟

• جوهر السؤال هو أزمة النقد، الجوهر، تمعيدا، هو الأزمة، من هذا الجوهر انطلق في الاجابة لأقول، ان الأزمة في اي شكل كتابي، سواء اكانت قصيدة ام مسرحية ام نقدا، لا تشكل نقیصة او مرضا ابداعيا.

الأزمة ضرورية، بمعنى آخر، يجب ان يتأزم النقد، ويجب ان يتأزم الشعر، ويجب ان يتأزم النقد ويجب ان يتأزم الشعر، ويجب ان تتأزم القصة. ان الأزمة كحساس للمالة الكتابية مفخرة ولأزمة للكتابة. اذا كان هناك أزمة في الشعر فهذا مفرح (كثيرون يقولون هذا...) وإذا كان هناك أزمة في النقد فهذا امر صحي وعادي جدا، اذ من خلال الأزمة يخرج النقد للفعال والحقيقي، ومن خلال الأزمة الشعرية يخرج النص الجيد ومن خلال الأزمة الاجتماعية تخرج المثورة.

لغة فرق بين نقد ونقد

لماذا نغضب من توصيف أزمة ما في شكل تعبير، الكتابة بمجملة أزمة شخص تحولت الى لغة. ومع ذلك، فالنقد في الأردن متابع وراصد لحركة القصيدة لكن تهمة فرق بين نقد ونقد، هناك نقد يشبه نقاعة الأوراق النقدية، قابل للترويج وللبيع والتجارة، وهناك نقد بمستوى العمل ابداعيا، بل هو ابداع في حد ذاته. سأخبرك قليلا واحد النقد ابداعيا. لدينا في الأردن النقاد فخري صالح. من يزعم ان هذا النقاد لا يؤرخ ولا يتابع ولا يبرصد الحالة الكتابية في الأردن؟ اذا كانت الأزمة دليلا على موت ما، فان فخري صالح خارج هذا الموت، لكن ما ينتقص فخري هو تركيزه على الساحة. ان تقديم انطباعات لا يكفي. وان السرعة لا تتجاوب مع بطة الابداع، وان نقادا مثل فخري صالح وغيره اقلية يخرجوننا من هذا الاختناق النقدي الذي اشرت اليه.

مطلبك

قراءة في قصة «الزجين» لنقاد امين مودة

نشرت هذه القصة بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٢ بالعدد الثاني، وهذه متابعه نقدية موجزة لها:

تبرز في القصة ثلاثة تجليات للسرد: - السرد على لسان الكاتب. - السرد على لسان الراوي. - السرد على لسان الشخصية «امر الزجين».

الا ان السردين الآخرين يتفلسان عن السرد الاول، بدورانهما حول شخصية «امر الزجين»، بينما يدور الاول حول شخصية الراوي. بهذا الانفصال يتحدد فعلان قصصيان، فاعل للراوي/فعل ل«امر الزجين». دالة ان تفي دالة الثاني، يكون الراوي صانعا لحدثا وشخصيات، بخضوعها للرؤية الكلية التي تطرحها القصة.

تكتشف دالة فعل الراوي، بتجليل معطيات المقطع الاول تشمل الراوي وعمل من وضع نظارة... فصار اليه الفتى ذو الوجه الملح الذي يشبه وجهه النساء وي يده زجاجة الكرنيك، اول هذه المعطيات: الراوي. كرجعية في الوعي مرتبطة بتزوير التاريخ بالزنجيريات بغرض التسلية.

هذه الدالة «التزوير» تستقطب بمعناها باقي المعطيات: الفتى كرجولة مزودة بظنق الفتى يستدعي القصة والرجولة، الا انه هنا يستدعي الانوثة ونوعيتها/ الكونيك كنوع للنشوة الكاذبة متنتن بالنشوة التي تثيرها زنجيريات الراوي في القول، استقطب الراوي كمنطقه يجسده استقطابه للفتل الاول، وبدوران المعطيات في فلكه، تصب هذه الدالة، في دالة اعم واشمل، لتعكس المسيات هي الوهم، لكن حضور الفتى بوصفه

الانثوية يختلف زمنيا عن حضور الكونيك: الفتى استدعاء للماضي القديم «بالاحساس لمرمر تاريخي محدد، سمي عصر الفلمان، الكونيك استدعاء للماضي».

بالراجح للزمنين من هذين المعطيتين تحت سيطرة الراوي الى الماضي والحاضر ليأخذ الحدث الذي يروي، صفة التمثل، بالتكشف دالة الفعل الاول الخافض لسرد الكاتب. تكتشف دالة الثاني الخافض لسرد الراوي والذي يعني خضوعه للواقع الوهمي الذي يفرضه الراوي على القصة مما يبيح بواقف مناقش مقروص مبايعات الراوي متمكنا في الاحداث والتشخيصات وقمعا للفتنة، مما يفتي صفة الحيايد عن الراوي ويبدله طرفا في صراع مصوم لصالحه من شخصيات.

هذا الواقع الوهمي يتربسب في العقل فتنشربه في صمت مطبق واستسلام بليد، ليصبح حقيقيا معنسا بكل اشكاله، وضمنه، تتحدد مسيرة قمر الزمان ضمن واقع حلمي جميل يتعكس في دالة الاسم الاسطوري... قمر الزمان... يسوده الاستقرار والرضى والقناعة بالوضع الذي يصحبه في حضور السلطان بسيطرته المطلقة حتى تملكه مصائر السعد للانس، ثم استجابة الكائنات لهذا الشكل من الحضور بالرضوخ بل بالعبادة وضعا طبيعيا... خرجوا نساء واجبالا وشيا وشيا... حتى

الايثار والانغام والسجاج والقط خرجت تهب ذيلها فرحة مرحلة... والكل يهتف بحياة السلطان وعصره المديد... لانه شكل من حضور الراوي في الفعل الاول: ملوح قمر الزمان في الوصل الى ريدة من ورياد السعد التي يلقاها السلطان... لذلك فقد قرر قمر الزمان ان يقيم موجة الاغصاء بحزم ولا فاته سينتظر عشر سنين ليرى وجه السلطان... هو ملوح جوهري الراوي في اخطاء ظنهيم بركايل قصته... ولا ما يظلمه ظما الجبين المتشوشة... قلوا بصوت واحد: ماذا... وعقل جلست بحركات واضازات ترجي بطلانيتها على وضع القوم الفلك القلوب... ليتدخل

الفعلان القصصيان في فعل واحد هو فعل الراوي قسب. يتنقل السرد من الراوي لقمر الزمان... اقرا جرائد الصباح كل يوم على رصيف ملهى عصري... تستنشر فيه اجراء الجاهز المغاير للاجواء الاسطورية في سرد الراوي «التي تمكن الاجواء المضمومة... الا ان مسيرة قمر الزمان لا تنفك من زوال يعيش في تلك الواقع العلمي مستبدلا ورياد السعد بكومي الادارة... والبيت والزوجة والاثاث الفاخر... كثيرا ما افكر في حياتي التي انقضت دون عناء او مشاكل تذكر حتى الهم الاكبر بالنسبة لي بدأ ينتهي... فقد ترتبت الى منصب جديد... لتصبح حركة

حركة كئيبة في الزمان والمكان، تلثني فيها الفواصل الزمنية في زمن واحد هو زمن الراوي، الذي يعطي لمساته تجنرا في التاريخ. الا ان انتقال السرد لقمر الزمان يهمل تلك الواقع المقروص يجد تجليته في شكل تعبير لا يخرج عن القائلين العلم للراوي: من خلال احصائه الفاظ الموت في مقابل الساعة المتراكم، يتجر بالزمن تلك الواقع المقروص، يفرض وجهه المتناقص للوعي المؤخر بقائلين الراوي، ارتباطه بالأساعة «يدلالتها على الزمن» اختراقا لزمن الراوي بخلقا لزمن جديد، يتنقل طرفا الصراع، ينتهي فيه السمع، قمر الزمان يسمى الآن لان يكتب قصته الجديدة بقلم ومقاييم ثائرة على كل القيم والمفاهيم التي بها الراوي، باشكالها المعرفية، الا انه

يتعمق منطق الراوي فيه، يقام هذا الوعي الخارجي: بمحاولاته الكثيرة في اسكات الرنين ثم تحميم الساعة والقائما من التفلدة... الذي يسمح للوعي الجديد ان ينتشر عبر المكان والزمان الخارجيين بمشاد الرنين الى الناس في الخارج.

مقتصر الديسي

سينما

الديستور في مهرجان صوفيا السينمائي

• اقيم المهرجان تحت شعار الوحدة.. الابداع.. الجمال

صوفيا: من حسن الدباس

تحت الاشراف

الذي عقد في صوفيا وهو اذا كان الفيلم «يحيى» ان «يحيى» الكرامة الوطنية لدول العالم الثالث فان يسمح له بالمشاركة.

وبالفعل لم يعرض مثل هذه الافلام في المهرجان حيث واظبت على مشاهدة اقلية الافلام الرسمية المشاركة ولم احس بأي اهانة او اساءة لاي دولة في هذا الاطلاق من دول العالم الثالث بل

مشاركين من مائة وعشرين دولة من مختلف دول العالم حيث شاركت الدول ايضا في هذا المهرجان بوفد من اطفالنا الاعزاء من وزارة التربية والتعليم وعشرين من نفس الوزارة.

اما بالنسبة لشروط المشاركة في الافلام فلم تشترط ادارة المهرجان ما اذا كان الفيلم المعروض قد عرض في مهرجانات سابقة او فرق جوائز عالية لان صفة هذا المهرجان ليست تنافسية اي انه لم يكن هناك جوائز نهائية للمهرجان

وبالنسبة فقد قررت ادارة المهرجان ان تعطى كل فيلم شارك في هذا المهرجان شهادة (بيلوم) مشاركة واريد ان نلوه هنا الى ان شاركنا مشاركة حل سينا

الطفل وما يملحها. وسوف نتناول يافن الله مجموعة من الافلام التي عرضت في المهرجان المذكور ولما حل قدر الامكان ان اتاولها وابايم ليتسنى لنا ان نرفع من مستوى ذوق الطفل في هذا البلد العزيز الذي يقدر الى نشاط وثقافة فنية سينمائية

بإستثناء ما قدم للاطفال عبر نشاطات النادي السينمائي الارديني اسرة بزملة في الدول الاخرى وسوف تكون هذه الانشطة ما هي الا رحلة الاف

ميل التي تتركه يخطوة. وتجدر الاشارة الى ان الاردن قد شارك رسميا في هذا المهرجان بصفة ولد مشارك معلا من كاتب هذه السطور والزميل الناقد السينمائي رسمي محاسنة

والتملة الفنانة التشكيلية جانبيت جندلاط التي اعترفت عن الفعاب وذلك بسبب ظرف طرقي.

كما وان هناك شريطا هاما من شريط المشاركة في مهرجان الفيلم الدولي لافلام الاطفال والشباب

• حضور عالمي واسع

• مختلف أنشطة المهرجان

• لماذا لم تشارك اي دولة عربية ولو بفيلم واحد؟؟

• حضور عالمي واسع

• مختلف أنشطة المهرجان

• لماذا لم تشارك اي دولة عربية ولو بفيلم واحد؟؟

في العاصمة البلغارية صوفيا انعقد مهرجان الافلام الاطفال والشباب الدولي الاول في الفترة من ١٣-٢٢ تموز الحالي وذلك تحت شعار (الابداع.. الجمال الوحدة) حيث اشراف على اقامة هذا المهرجان الدولي مؤسسة لوميدنا زلفوكا الدولية واتحاد المعلمين في الفيلم البلغاري ومؤسسة السينما البلغارية (السينما توغراي) وأرشيف الفيلم الوطني

البلغاري وهيئة التلفزيون والراديو والفيديو البلغاري وكذلك شارك في الاشراف على المهرجان كل من وزارة الثقافة والتعليم والعلوم وهيئة بلدية مدينة صوفيا العاصمة ومركز راية السلام والمركز الثقافي الوطني

ثم ادارة مهرجان الفيلم الدولي بكافة كوامره الادارية والفنية والتقنية. ويهدف المهرجان الى رفع مستوى الابداع الفني السينمائي عند الاطفال والشباب حتى يتسنى لهم مشاهدة افضل روائع هذا الفن من كافة انحاء العالم ولانشاء جيل من كالة البلدان العالمة لتقوية اواصر السلام بين الشعوب وسوف يتم اقامة هذا المهرجان مرة واحدة كل ثلاث سنوات.

وقد كانت ادارة المهرجان قد قسمت البرنامج الرسمي الى ثلاثة اقسام رئيسية وهي الافلام الروائية الطويلة المنتجة خصيصا لسينما والافلام التلفزيونية الطويلة وبعض السلسلات القصيرة للاطفال والافلام الوثائقية القصيرة والعلمية وافلام الكرتون.

وقد شارك في هذا المهرجان الدولي خمس وثلاثون دولة من كافة انحاء المعمورة منها بريطانيا وكندا واستراليا والسويد والنرويج واسبانيا والصين وكولومبيا والنمرك وفرنسا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية والاتحاد السوفياتي ومنغوليا والهند وكوبا والبرازيل واليونان وإيطاليا واليابان والكسبك وهولندا

ويوكتيا فاسر والبرتغال ويومانيا وسويسرا وبولندا وفنزويلا وبيرغلايا وكانت هذه الدول قد شاركت بالافلام مختلفة وكانت شاركت بعض الدول العربية بصفة وفود فقط وهي الاردن وسوريا ولبنان والكويت ومصر وتونس بالإضافة طيعا الى الدولة المضيفة بلغاريا.

وقد مكث وفود البلدان المشاركة بالافلام سينمائية نخبة عالية من المخرجين والمخرجات والممثلين والممثلات او كتاب

السيناريو والمنتجين ونقاد سينمائيين وصحفيين ومراسلي وكالات ابناة وشارة عن هذه الوفود بعض المتخصصين بمسلكيات الافلام وهم اساتذة كبار في حل تعليم الاطفال والشباب.

وكانت جميع العروض الرسمية والتقليدية والعروض الموازية تقام في صالات المركز الثقافي البلغاري في حالالات المركز الثقافي البلغاري وسط العاصمة صوفيا حيث يتسع هذا المسرح الى اربعة الاف شخص في نفس الوقت واليني

مجهز بكافة الاجهزة السمعية والبصرية الحديثة وهناك ترجمت فورية للافلام باللغات المحلية المعترف بها في اليونسكو باستثناء اللغة العربية؟

ومسجل فيلم المهرجان مؤتمرات صحفية يومية حول الافلام المعروضة ومناقشات مع مخرجي او ممثلي الفيلم المعروض

• حضور عالمي واسع

• مختلف أنشطة المهرجان

• لماذا لم تشارك اي دولة عربية ولو بفيلم واحد؟؟

• حضور عالمي واسع

• مختلف أنشطة المهرجان

• لماذا لم تشارك اي دولة عربية ولو بفيلم واحد؟؟



مشهد من فيلم الهناري الاسطوري التلفزيوني للمصيدة



لقطة من فيلم ليلباري، احلقت من لعبة للاساعة للمخرجة التيسلافيا

لوحه



شاه فلسطينيات في مواجهة الاحتلال بريشة الفنان التشكيل الفلسطيني داود حليلا، ابن الناصرة، وهو واحد من أبرز الفنان الفلسطينيين الفلسطينيين.

التكليف التجريب في الشعر العربي المعاصر بقلم: محمد المشايخ

تمخضت محاولات التجريب التي مارسها كبار الشعراء في الوطن العربي، عن نوع جديد من القصائد، يمتاز بقله عدد ابنايه، وبكثيثة الذي يؤدي لحشر المضامين والمعاني التي تشكل خلاصة رسالة الشاعر

المختزمة في اقل عدد ممكن من الكلمات، مع المحافظة على الشكل الفني المرموق للقصيدة، ورغم كون فن القصيدة القصيرة قد سبق لشعر ال

هذا النمط من الابداع، حيث عرف القراء العرب القصيدة التي تم تحديد عدد كلماتها ما بين (٥٠٠) و(١٥٠٠) كلمة، الا ان الشعر العربي المعاصر، وخاصة القصائد القصيرة جدا والمكثفة منه، لم ترق الى مستوى العدد الكبير من القصص القصيرة جدا والمكثفة في كالة

انهاء هذا الوطن، وبالتالي، فان معظم تجارب شعرائنا على هذا الصعيد لم تحقق النجاح المنشود.

ولقد كان النقاد والشعراء العرب في الماضي، يتفنون بالقصائد الطويلة، ويصفون مبدعها بأنه طويل النفس، وانه متمكن من فنه، وقادر على صياغة اكبر عدد ممكن من الابيات في نفس فوزان وقافية... وفي ابناها هذه بدأ هؤلاء يتفنون بالقصائد القصيرة لاياب

عديدة أهمها انها الانسجام لحياتنا المعاصرة التي لم يعد قارئها العربي فيها يجد الوقت الكافي لقراءة القصائد الطويلة، والتأنيب للصف والجلجات الادبية التي لم يعد بها متسع الا للقصائد القصيرة، غير ان

التماهي في القمر، والذي جعل القصيدة لا تتجاوز تسع كلمات موزنة في اقل من اربعة ابيات، امر لا بد من التنبه الى خطورته على فن الشعر، نظرا لما يسببه من مسخ وتقرير للقصيدة العربية المعاصرة.

ومع ايشاننا اللطيف، بأن جودة العمل الادبي لا تقاس بمدى طوله او قصره، وانما بمعايير فنية وموضوعية أكثر ضرورة وأهمية، وبأن الشاعر لدق ابداعه للقصيدة لا ينتظر مقاييس لنقاد ليهجم متعاقبا في قولها، وانه من اقدر المبدعين على التحايل على معايير نقدية ومقاييسهم ليجعلها مطابقة وتتأاسب مع عطلاته حتى قبل

(يقع للشاعر ما لا يحق لغيره) وحتى في اطار القضية المطروحة عبر هذه المقالة، نجد الكثير من الشعراء الذين يطلقون على حوالي عشرين او ثلاثين قصيدة قصيرة مكثفة تتألف كل واحدة منها من اربعة ابيات، لا يتجاوز طول البيت الواحد (ضمن الشعر الحر) الكلمات الخمسة... اسما واحدا، ويجمعونها معا في ديوان واحد، يحمل عنوانا موحدا للقصائد التي كان لكل واحدة منها قبل ضمها في عملية الجمع هذه عنوانا مستقلا.

ونظرا لكثرة الشعراء المحلطين الذين ضموا جهودهم لجهود كبار الشعراء العرب في محاولات التجريب والتجريد المستمرة في الوطن العربي منذ مطلع الستينات من هذا القرن، فالتا نود ان نلخص جميعا، حيث لم تزل قصائدهم للمستوى الذي يستحق الاحادة... لان لكل شاعر منهم اسلوبه الفني والموضوعي الذي يجب في تيار التجديد الراقي والمتقدم، ولعل من أهم اسباب نجاحهم على هذا الصعيد، ان معظمهم نقاد، او على الاقل، مطلعين على لمحات معطيات الشعر العربي والمعاني المعاصر على صعيد الشعر وغيره، وبالتالي، حقلوا على الوجه الشرقي للقصيدة العربية المعاصرة، بل زادوا هذا الوجه اشراقا وجمالا.



● عمر حسن درويش

● حاتم وحاجم واحمد ابوليل

● محمد جواهر ودين

● ايمان محمد فارس

● علاء وهالة محمد رجب

● دعاء محمد العزام

حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٨٦

تلقينا هذا الأسبوع العديد من الرسائل التي تحمل الإجابات الصحيحة، والصورة للشاعر الأديب مصطفى وهبي التل الملقب بـ «عبد الوهاب» (١٨٩٩-١٩٤٩).

مصطفى وهبي التل شاعر أردني ولد في مدينة إربد وتلقى تعليمه الإلزامي فيها وامت تعليمه الثانوي بمطابق تنقل بين سوريا وفلسطين والأردن ليعمل في التعليم والصحة والحملات وعين حاكما إداريا.

كانت حياته سلسلة من الحملات والتفانيات فضاء بين الوطنية والحملات والمسن والتفاني. له ديوان شعر باسم (عشبات وأدي اليليس). فاز بالجائزة لهذا الأسبوع المصديق علف عبد الرحمن عثمان المطران من إربد/ البيرة يرحي من المصديق علف مراجعة وكل الدستور في محادثة إربد يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي آلة حاسبة مقيمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

عن إبراهيم بن آدم يتجول في سوق البصرة عندما اجتمع الناس عليه وسألوه: يا أبا إسحاق ما لنا ندعيا فلا يستجب لنا؟

- قال:
- ١- لأن قلوبكم ملأت بغيره أشياء هي:
 - ٢- زعمتم انكم تحبون رسول الله ثم تركتم سنته.
 - ٣- فتركتم القرآن ولم تعملوا به.
 - ٤- اكنتم نعمة الله ولم تؤدوا شكرها.
 - ٥- قلتم ان الشيطان عيونكم ووالقته.
 - ٦- قلتم ان الجنة حق ولم تعملوا لها.
 - ٧- قلتم ان النار حق ولم تهربوا منها.
 - ٨- قلتم ان الموت حق ولم تستعدوا له.
 - ٩- انتبهتم من النوم واشتغلتم بعبود الناس وتركتم عيوبكم.
 - ١٠- بلغتكم موتكم ولم تعتبروا بهم.

من الصديقة نهى حسين زغلول

الثقة بالنفس

ان الثقة بالنفس من اهم ما يجب على الانسان ان يتقن به في مراحل حياته في دراسته وبعدها وفي حياته العلمية والعملية. وفي بعض الأحيان تأتي عندها تصرفات ضلها بنفس الفكر التي تكون به. وانها اذا كانت مغلوبة عند الانسان يكون الشخص ضعيف الشخصية مدفون الفترات، وفي قدر على عمل الأشياء التي يجب ان يفعلها. ويشعر بأنه شخص ناقص ولن يستطيع التخليص مع الناس.

اما الثقة الزائدة عن حدها فهي تضر صاحبها الغير انكسار للثقة الذي يمتلك ثقة بنفسه بدرجة كبيرة يمتلكه احساس بأنه قادر على فعل جميع الأشياء ويمتلك قدرات تحوله للعمل في أي مجال كان، فلو كان في عمل أشياء ضالة وغير نافعة يقوم بها دون أي اساس او مبدأ او هدف مما يؤدي به الى ان يكون شخصاً ضالاً وغير نافع. وعادة تكون ثقة الظاهر عند الاطفال الضعيفين نسبياً بحيث يرى الطفل نفسه قادراً فاضاً واثراً على عمل أشياء لا تناسب سنه وعقله حتى يثبت ذاته شخصيته أمام أهله واصدقائه ولأنه أيضاً شخص مهم وله قدرة عظيمة على يؤدي به الى التشريب!!

من اختير الصديقة نعمة توفيق حسن

قلت الفتاة لاهما:

- لقد كسر ابن الجيران عروستي
- قلت الام: هذا شيء لا يطلق، كيف فعل ذلك؟
- قلت الفتاة: لقد ضربته بها على راسه.

نطق القاضي بالحكم على المتهم بـ «مجنون لدة عذراء» علماً بصريح المتهم قتلها، ولكنني يا سيدي عجزت تجوزت السجن من عمري لأن أعيش على هذه الفتاة التي قتلها، لا بل عندما تورطت شمسها بـ «قاضي» كانت ثلاث نساء يتظلمن على من هي لاجل ولدها، فلهذا بلجدها من تعطي ثقلها لطفل صغير، وتقول: لاه! هذه الفتاة لاجل واحدة فينا، ففطر الظل ان النساء الثلاث ثم اكل الثقل.

من الصديقة سمر سعيد الحوارجة

جائزة وزارة الثقافة والتراث القومي

مسابقة البحوث الصغيرة رقم ٨٩

قرأت.. سمعت.. رأيت

هل قرأت كتاباً أو سمعت خبراً؟ هل رأيت حدثاً عجباً؟ ان اكتب لنا عنه وارسله الى جريدة الدستور هرب ٩٩١ مسابقة البحوث الصغيرة رقم ٨٩. عليك تالوز مجموعة كتب مقيمة من وزارة الثقافة والتراث القومي.

حل مسابقة الباحث الصغير

تلقينا هذا الأسبوع رسائل تحمل الكثير من الموضوعات المثيرة والمتعة وهي من الأصدقاء:

- رامي محمد نعيم الطريفي.
- توفيق نزار النجار.
- عمر احمد حسين السواله.
- اشرف حمود سواله.
- سلم رشيد علي.
- سعيه وريته فؤاد سليم خصلوة.
- نجم محمد خير احمد المومني.
- علي محمد شحاده الزغول.
- هارون احمد علي.

فازت هذا الأسبوع الصديقة سعيه فؤاد سليم خصلوة من إربد يرحي من الصديقة سعيه مراجعة مكتب الدستور في إربد يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب.

علم البحار

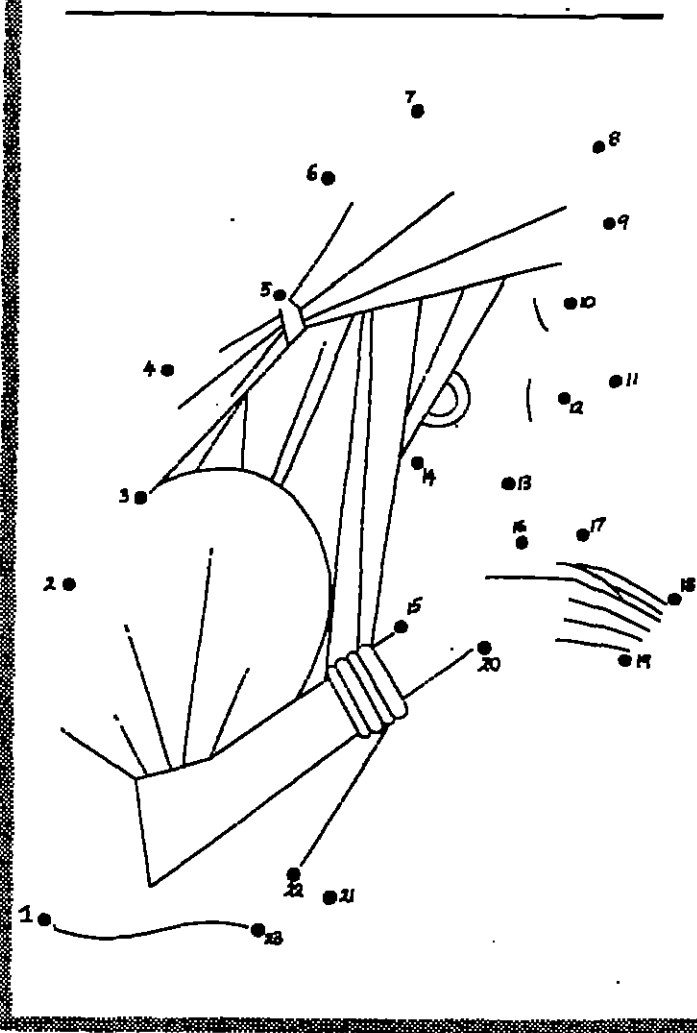
يوجد حوالي ٥٠٠٠ نوع من الأسماك منها حوالي ٢٠ نوعاً فقط تعيش في المياه العذبة. ويعيش الأسماك في البحار الى عمق يصل الى ٨٥٠٠ متر، ويتراوح طول أنواعها بين بضعة سنتيمترات وعدة أمتار. بعض أنواع الأسماك يستلزم منها تجارياً كالأسماك الطبيعية للحمام، وأبرز مصادرها شرق حوض البحر الأبيض المتوسط، وخليج المكسيك، والبحر الكاريبي. وتعيش عادة على قاع لا يتجاوز ٢٠ متراً ويغوص صيدو الأسماك لجمعها.

يعيش في بحر ومحيطات العالم ٢٠٠٠ نوع من الجيميري (الروبيان) ويتراوح طولها بين بضعة سنتيمترات وأكثر من ٢٠ متر. كما يتراوح عدد البيض الذي تضعه الأنثى بين ١٥٠٠ و ١٤ ألف بيضة.

هناك أنواع الأسماك عمراً يوجد في أفريقيا وأمريكا الجنوبية ولا يتجاوز طول أكبر أنواعها ١٥ سنتيمتراً. وتعيش عادة حوالي ٨ شهور فقط في بيئتها الطبيعية.

من الصديق ماهر علي القضاة

أكمل النقاط لتحصل على رسم جميل



الفاز

١- ما هو الحق شيء؟
٢- ما هو الحق شيء؟
٣- ما هو الحق شيء؟
٤- ما هو الحق شيء؟

الحل

١- الحق شيء؟
٢- الحق شيء؟
٣- الحق شيء؟
٤- الحق شيء؟

من الصديقة غادة نزار يوسف

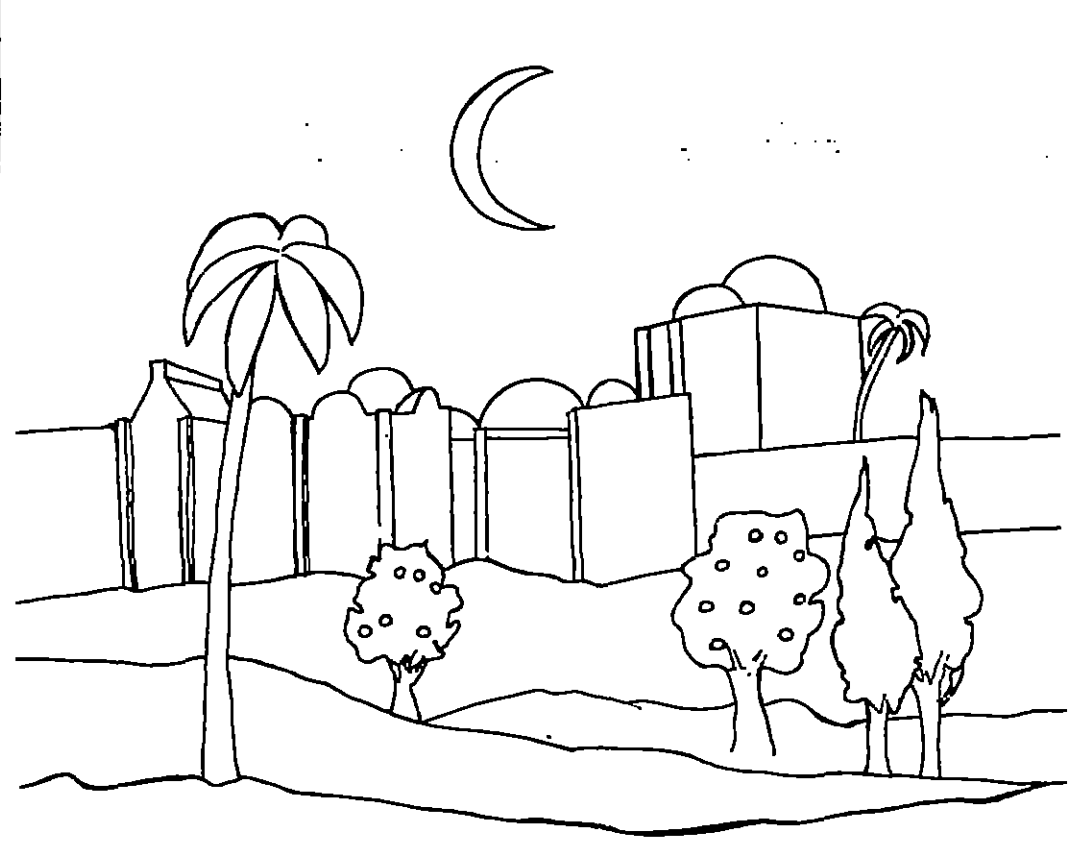
جراة طفل

قرأت ذات يوم قصة تتحدث عن جراة طفل في الحديقة عشرة من عمره جاء من مخيم اليرموك الى جنوبي لبنان.

شارك هذا الطفل في التصدي لغوات الغزو الصهيوني التي اجتاحت جنوبي لبنان عام ١٩٨٢ وفي معركة جرت شمال (حاصبيا) وقع الطفل في الأسر. وقف الطفل هنا أمام أحد كبار ضباط الجيش المحتل، قل الضابط الصهيوني: هل انت نادم على شيء؟ ماذا ستفعل اذا أطلقت سراحك وعدت الى مخيم اليرموك؟

اجاب الطفل برياسة جاش: «اذا ندم لفظ لا تأتي ولعل في الاسر واصبحت غير قادر على فعلكم. اما اذا أطلقت سراحك كما تدعي، فتأكد ان أول شيء افعله هو العودة ثانية الى لبنان لافلتكم حتى النصر».

اللاعبة الصغار ارسم ولون



جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٨٧

من هو؟

قامت بختيار المسابقة لهذا الأسبوع الصديقة نهى حسين صالح. شاعر ولد في القاهرة عام ١٨٦٨. وكان قد اتم دراسته الابتدائية والثانوية في مدارس مصر. ثم ذهب الى فرنسا لدراسة الحقوق والادب لمدة خمس سنوات. ثم عاد الى مصر حيث تولى منصباً في القصر ثم ترقى في عمله الى ان اصبح رئيساً للعلم الاثري. وفي اثناء الحرب العالمية الاولى نفي الى اسبانيا وبقي فيها حتى نهاية الحرب وحيث رجع الى مصر انتظم في العمل والادب في داره التي اسمها «حكمة بن جاني» الى ان توفي عام ١٩٣٢ وكان يتكلم العربية والتركية والفرنسية وكان كثير الرحلات وخاصة في شبيه وقد لقب بـ «شعراء» فهل عرفت؟

حيوان الابل



الابل حيوان سريع يصعب الاطباق عليه الا انه يمكن ابقائه آثاره ينتج انثر الخلف المشقوق والاشجار التي ياكل قشورها واحداً بالقرن التي تسقط والتي باطنها في الغالب لانها تساعد على نمو القرون الجديدة.

ويختلف حجم الابل باختلاف انوعه التي تزيد على الخمسين، فمنه ابل الوط - أكبر من الحصان - في امريكا الشمالية، واليونو - حجم كلب الكورني - في امريكا الجنوبية والابل الاحمر الذي يعيش في غابات أوروبا ويبلغ ارتفاع كتفه متر ونصف - طويل الرقبة، وطول قرنيه أكثر من متر وارتفاع اصغر حجماً وليس لها قرنان.

وهناك نوع آخر من الابل وهو البرية، وهو النوع الوحيد الذي يربى ليساعد الانسان، فهي صحاري القطب الشمالي الباردة الثلجية تلعب «البرية» أكثر من الحصان لانها تستطيع تحمل البرد.

نادي الطفل

- في نادي الطفل الأخضر شاهدت جموع الاطفال يطرون الياس بالفراح تتألق عبر الافعال ويغنون عن الاجمل من فوق تلال وينفون القدس لتسمع ثم يعينون الموال يقدس سناتي فيلتظري والليل قصير ان طل انا علمدنا الرحمن والليل سيرحل مهنوماً لن نرضى اي احتلال غني يا قدس لمن غنى ايقظ قلعة الامال سنغني للفرح الاتي ونفوض صرح الاندال سيعود الاقصى ويؤذن للمستقبل.
- من الصديق حسن توفيق غبري

فرون السمود

قصة ملحة

ملخص ما نشر:

ليل زوجة عبدالله الجش تعيش في نابلس حيث يعمل زوجها فرائاً تعرضت لمأساة احتلال وطنها فلسطين على ايدي اليهود الصهيونية. ثم تعرضت لمأساة استشهاده ابنتها عاتشة وجرح ابنتها الاخرى فدوى على ايدي المستوطنين الصهيونية الذين احتلوا الاراضي قرب نابلس وبنوا مستعمرة (الون موريه) فيها.

وقد اثر الشكل الملاحقة على ليل فجعلت منها انسانة سليمة لا تريد ان تتدخل فيما يجري بيته او في شوارع مدينتها. ثم اندلعت الانتفاضة في نابلس وكل المدن العربية المحتلة. واحس عبدالله انها فرصته للقيام (بعمل ما) ضد المحتلين الصهيونية الذين احتلوا ارضه وقتلوا ابنته وقتلوا عشرات الشبان والشابات واعتقلوا الاف من أبناء فلسطين.

وتوالى الاحداث على عائلة الجش كما على عائلات فلسطين كلها. ولما فرض منع التجول على مدينته نابلس كلها، اضطرت ليل لاستدعاء جراتها ام اسماعيل لمساعدتها في الولادة. ورغم حظر التجول ميت ام اسماعيل لتساعد جارتها وكان المولود ولداً جاء بعد اربع بلكات ولكن عبدالله لم ير ابنه ولم يعلم ما جرى لزوجته وعائلته. فلقد كان معتقلاً في السجن الاداري.

الحلقة السادسة والعشرون

بقلم: روضة الفرخ الهدهد

فيما بعد الى قتل الشبان الذين يلقون القبض عليهم وهم يرفعون الاعلام الفلسطينية.. وقلت تروى لديها وترجع بروح معنوية مرتفعة اكثر واكثر.

وكم كانت ليل تسد ام اسماعيل على زوجها المعنوية واخلاصها هذا كانت تبعد عنها في كثير من الأحيان لعدم قدرتها على مجاراتها في ايمانها وتقديراتها.. كانت ترفض الحديث معها اذا رأتها تتحدث مع زوجها عبدالله فتعجل ببيتها دون ان تسمح لها بزيارتها.. ولكنها عندما ارادت ان تذهب في ذلك النهار لم تجد غيرها تستجيب بها وقد ليت ام اسماعيل النداء حالا وجاءت تساعد جارتها على الولادة..

وقد ارتاحت ليل لام اسماعيل واخذت تتحدثان في مختلف الامور وراقة في وضع اللامعرات في بعض المراكز الاسرائيلية فلما التي القبض عليه كان من اصغر الشبان في السجن وقد كانت امه تخاف عليه ولكنها اكتشفت فيه شيا صلباً طامناً قلبها ولما قامت الانتفاضة سجن ابنها الثاني احمد كان يعلق العلم الفلسطيني كل ليلة على المائدة او على شجرة السرو او على عمود الكهرباء وقد حمدت الله انه سجن ولم يقتل.. لقد عمد الجنود الاسرائيليون

لهم كيف وقف الفدائيون الفلسطينيين مع الجيش الاسرائيلي.. قاتل ام الجيش الاسرائيلي.. قاتل لهم كيف استسبل رجال الجيش الاسرائيلي والجيش الاسرائيلي.. ووصفت لهم الديابات والمدافع التي غنمها الفدائيون والجيش الاسرائيلي من العتسين الصهيونية.. حك لهم عن السلاسل التي وجدوها في الديابات الاسرائيلية وقد ربط بها الجنود الاسرائيليون في داخل دياباتهم.. كانت في كل عام في ذكرى استشهاد زوجها تعيد لهم القصة.. وقد وعدتهم بزيارة موقع المعركة في غور الاردن وان تريحهم صرح الجندي المجهول الذي بيته الاردن كتحليل لهذه المعركة وشهادتها.. فلما شب الاولاد كان اسماعيل متمسكاً للذراع من ارضه كوالده فشارك مع بعض رفاقه في وضع اللامعرات في بعض المراكز الاسرائيلية فلما التي القبض عليه كان من اصغر الشبان في السجن وقد كانت امه تخاف عليه ولكنها اكتشفت فيه شيا صلباً طامناً قلبها ولما قامت الانتفاضة سجن ابنها الثاني احمد كان يعلق العلم الفلسطيني كل ليلة على المائدة او على شجرة السرو او على عمود الكهرباء وقد حمدت الله انه سجن ولم يقتل.. لقد عمد الجنود الاسرائيليون

تتراح ويرتاح ابناؤها وينتائا.. كانت ليل تحدث جارتها ام اسماعيل التي لم تتركها يوماً دون ان تزورها، تطبخ وتنقل لها، وتساعدها في رعية ابنتها.. كانت ام اسماعيل امرأة مخلصه في كل نواحي حياتها، استشهد زوجها في معركة الكرامة عام ١٩٦٨ وعاشت تصل نكرام الطيبة وتحدث اولادها عن والدهم وعن المعركة التي خاضها كانت تشرح لهم المعركة وكانها حاضرتها بنفسها.. تصف

معقدة هي هذه القضية الفلسطينية يا ام اسماعيل.. منذ اول هذا القرن والناس في فلسطين في مشاكل وشرايات وسجون واعتقالات واعدامات.. منذ وعيت والدي وحتى جدي وهم يتحدثون عن هذه القضية.. كنت انام واستيقظ وانا ارى والدي يستمع للاخبار او ليتحدث مع رفاقه حول فلسطين واليهود والانتفاضة والاميركان والروس متى تستهني هذه القضية؟ متى تلقي متى



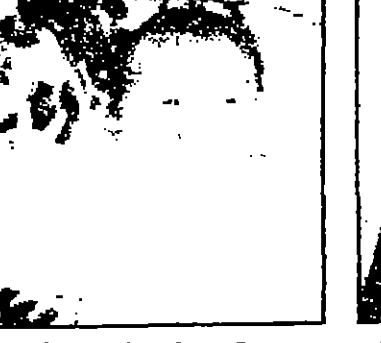
● محمد وسحر سعد حسن

● عمار خدرج



● خلود سعد حسن

● رانيا جمعة السعود



● تامر ابراهيم الزبيدي

● رمزي ابوحواش

بستروك

- اول من عرف البارود واشعله هم الصينيون، وهم اول من استعمل الاوراق الملونة بدلاً من القود، واول من استعمل البوصلة.
- اول من انشا معرشة لاصدار الاوراق الملونة رجل سويدي اسمه



● فادي حسن درويش



● يوسف جمال عقل

● معصم جواهر ودين



شاهد

تلتفت، طوال يومي الأربعاء والخميس، أكثر من خمسين مكتلة متعلقة، تحدث أصحابها حول ارتفاع أسعار قطع الغيار المختلفة، وتبديها بين تلجر وتلجر...

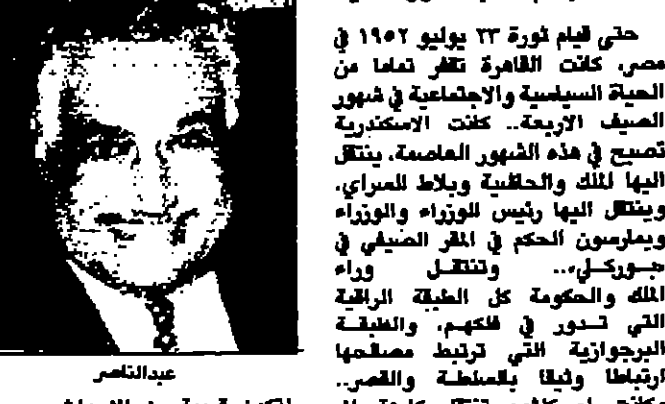
نشأت النادي السينمائي اليوم للجمعية يعرض الفيلم السينمائي الأرمني في مقره بشارع الرشيد خمسة أفلام متنوعة كالتالي: في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض الفيلم (الذين جاءوا من الفضاء الخارجي) وهو من أفلام الفيلسوف العلمي...

عدد جديد من مجلة العلوم الاجتماعية صدر حديثاً العدد صيف ١٩٨٨ من مجلة العلوم الاجتماعية التي يتولى رئاسة تحريرها الدكتور فهد...

ماكل جاكسون نجمة في نيس مايكل جاكسون يكرم الإصواء... والليل له وصل الخسيس إلى متاجر الجاهل وأخذ لحيته وجوهه بوضوح...

صفحت مطوية من حياة ام كلثوم

العسكريون ومدير الاداعة يمنعون اغانيها وعبدالناصر يفرج عنها



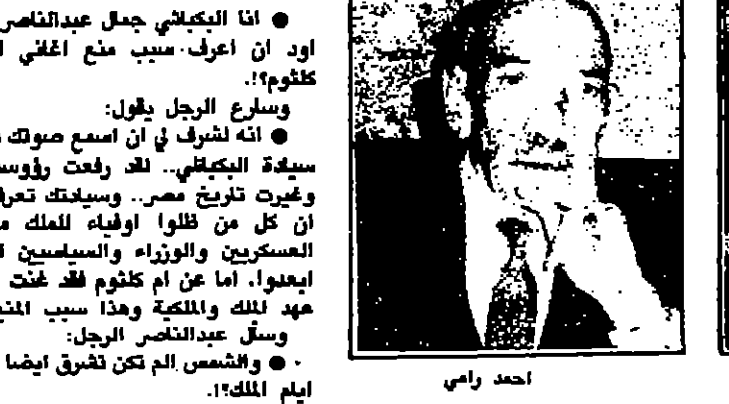
بمقام: عبدالنور خليل حتى قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ في مصر، كانت القاهرة تقطر ناعماً من الحياة السياسية والاجتماعية في شوارعها...

ثورة بيضاء لم ترق فيها فوجئت ام كلثوم وهي تدير مؤشر الراديو الى اذاعة القاهرة شه آخر مختلف تماماً...

مرحلية ثورة السنابل والوعي لثمة ما ابدا ان نبحث في المعاني التي اوتيت لثورات اجتماعية في كثير من دول العالم...

ام كلثوم وثورة ٢٣ يوليو

العسكريون ومدير الاداعة يمنعون اغانيها وعبدالناصر يفرج عنها



ليقول له: انا البستاني جمال عبدالناصر... اود ان اعرف سبب منع اغاني ام كلثوم...

ام كلثوم قصيدة رامي حوت الوطن، في اول احتفال بقيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢...

مسابقة الكلمات المتقاطعة "٧" ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

الاجتماعي المسرحية الحضارة الغربية ولا شك، وانما اوتيت الى المؤلف الذي رسمته المسرحية...

الموضة لشتاء القادم: عودة الى الملابس الطويلة

التنانير مسبوحة لتراق المعطف القصيرة المربعة والسترات الطويلة المربعة والمكشكشة القصيرة والمكشكشة بقلوب...

العلاج بالاكسجين علم من تدوة اكلاديمية اختتمت مؤخرا في مدينة اكلاديمية...

اكتشاف سور واواب مدينة قديمة تم اكتشاف سور وثلاث بوابات لمدينة اميراطورية قديمة عمرها ١٤٠٠ سنة...

اعداد: ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

حل المسابقة رقم ٥ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

الانتخابية الماضية.



• سمو الأمير الحسن و في العهد يتخلف الحديث مع السيد عتقن ابو عوده وزير البلاط والكور ناصر الدين الاول.

كل منهما لم تكن على استعداد لاتخاذ اية مبادرة.. واليوم أصبحت امام مسؤولياتها. وأضاف جلالة انه يتعين على الحكومة الاسرائيلية في شكل خاص ان على الصفحة الاولى الفلسطينيين في ارضهم الفلسطينية.

الحكومة كل ما يصبو اليه من تقدم وتطور وانعاز. فقد تلقى جلالة برقيات التهنة من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية و جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وسيدة مصر العربية محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وسيدة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وسيدة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية وسيد الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت وسيد الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وسيد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسيد الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء وسيد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع في دولة قطر. كما تلقى جلالة برقية تهنة من سيدة الرئيس محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية.

الدوائر لاعادة اعمار مدينة البصرة. واكد السيد انور سعيد الصفي محافظ البصرة في حديث لمراسل وكالة الصحافة في بغداد ان هذه الاستعدادات تتلاقى من حق العراق الثابت في استغلال هذا الشريان الحيوي في ملاحته عبر مياه الخليج العربي. وأشار المحافظ الى ان الملاحه في شط العرب تحتاج وبعد سنوات الحرب الى اجراءات وعمليات واسعة في مقدمتها عمليات تطهير النهر من القذال التي سقطت طوال سنوات الحرب. كما تتطلب ازالة الترسبات الطينية من الجرى الرئيسي وسطاطير والى كانت تسلك البواخر قبل الحرب. وكذلك لخارج البواخر التي حاصرتها نيران الحرب. وكان الرئيس العراقي قد اعلن في السادس من شهر آب الحالي ان بلاده ستستفيد من شط العرب طبقا لحقوقه الثابتة ومستفيد من الخليج العربي طبقا للقوانين الدولية فور وقف إطلاق النار. وجدير بالذكر ان نهر شط العرب يبلغ طوله من نقطة التقاء نهري دجلة والفرات في القرية وحتى مصبه في الخليج العربي.

التوازن العسكري في الشرق الاوسط قبل احداثه ان التناقص كان ضابطا كبيرا في الخبرات العسكرية الاسرائيلية. وقال ليرفان - جنرال المتقاعد لفرانك تشوب - حبيب متقاعد لها على الذي التقى بين سوريا واسرائيل لكن التغيرات بشأن لبنان او مرفعات الجولان او التغيرات السورية للمعارضة المسلحة يمكن ان تؤدي الى نشوب ما نسبها حربا تليها الظروف. وقال ليرفان ان السوريين يملكون كل شيء لتجهيز انفسهم للحرب. لكنني أشك في انهم سيبدون بحرب مع اسرائيل طالما ظلوا دون تحالف عربي خاصة مع العراق والاردن. ويقول ليرفان ان سوريا لا تملك كل شيء قوي وقد انتجت دون اي مساعدة سوفييتية رؤوسا حربية فذرة اسرائيلية سنوية تدعى.

رأي الديمقراطي في الشرق الاوسط. وكما أشار جلالة الحسين، بقضية الشعب الفلسطيني التي قدم لها هذا البلد العربي المرباط كل العون والدعم عبر السنين الطويلة الماضية. وفي الوقت الذي يوضح فيه المسؤولون الفلسطينيون في تصريحاتهم ان الاردن، بقراراته الأخيرة، قد مكن منظمة التحرير من حقوق اساسية، فإنه جعلها ايضا مسؤوليات جساما. ولا شك ان الامل يراود جميع المعنيين بقضية الشعب العربي الفلسطيني، ان تبادر منظمة التحرير الفلسطينية لتعمل هذه المسؤوليات فوراً والعمل بموجبها. ان الوشوح والصراحة اللذين اتسم بهما الموقف الاردني في اتخاذ الاجراءات الأخيرة، وفي الالتزام بعدم مس الجوانب الحسنة للمواطنين في الضفة الغربية حتى تقوم الدولة الفلسطينية المستقلة، كفيلان بإزالة أي غموض أو لبس حول مواقف الاردن القومي، الملتزم بقضايا امته التزاما لا ينقص او لا يلين. ولكننا نامل ان تؤدي المباحثات الاردنية الفلسطينية لتكرس التعاون بين الجانبين، ولتضع محاولات الاعاء الذين يحاولون التصيد في الماء العكر، وشفق الصف العربي الواحد خدمة لاهدافهم ومخططاتهم التي لا تضمن الخير لامتنا ووطننا.

السبع قطع اراضي صغيرة في اربد شارع بشري/ قرب مدرسة طبريا على الشارع الرئيسي. المراجعة تلفون ٨٢٣٣١٨ عمان

اعتقالات. وتمت النشر على الصفحة الاولى. رفقت بالحجارة احد الصهابة قتل اخاه واصابته بجروح خطيرة. محكمة عسكرية صهيونية السيدة منيرة صالح داد مدنية لاشراكها في تطاهرة عنية في السامس من نيسان للمضي في قرية بيتا. ورات المحكمة انها أصدرت حكما (مضامحا) عندما اخذت بعين الاعتبار مقتل شقيق للشهيدة الفلسطينية وتدمير منزل لوالها على يد الجيش الاسرائيلي.

الجرحى والمعتقلين. وتمت النشر على الصفحة الاولى. ابوطيق (ثلاث سنوات) وهناء الاشقر (خمس سنوات) وسعود قلندر (سنة) ومحمد عدنان (سنتين) وجميعهم اصيبوا بالاختناق والقسم وابراهيم جلاله وزينب سمود وعمر شحيد للعصبي. غرة جيلة اليوم وعصام مرتضى وعمر الصادي.

مفتي رشدي ابو شعله. للعروب. علافة الطحطاوي ومحمد سليمان الخليل ومصطفى عبد النبي ايوب وبسم الطحطاوي. سمر. نظم طلبة الخلافة. دير شعله. خلف حسن البرغوثي ومجاهد فوره الزبيدي ومحمود نمر البرغوثي. للمعتقلين. هين/ طوكيم. علي ابو هيبه وحصل كته ونفر ابراهيم طعمه. ذنقه. حسن خريشه. قلابية. الجرحى علف عبد الرحيم زهران ويضر ايلي وانور محمد حوراني.

دك مستعمرة. تمت النشر على الصفحة الاولى. للفلسطينيين في شرق مدينة سيدا بالجانب اللبناني. ولحقت طلائرنا هليكوپتر عسكريتان اسرائيليتان اسس في اجراء المناطق المحاذية للشرط الحدودي المحتل في جنين لبنان ثم نقلت عملية تدريج واسعة في بعض مناطق جليلية في المنطقة.

استنفار. تمت النشر على الصفحة الاولى. بان فرنسية زعيم الاتجاه المسيحي الماروني المؤيد لسوريا في شمال لبنان سيعان ترشيح نفسه خلال ٧٢ ساعة.

الخصاونة. تمت النشر على الصفحة الاولى. الضفتين وقبل ذلك بحفظ الضفة الغربية والنقص وانتقلنا من الاحتلال الاسرائيلي بتضخمات وطرقات الجيش الاردني الذي دافع عن القدس واتقدها واقام في الضفة الغربية نهضة عمرانية وبعد الاحتلال واصل الاردن تقديم الخدمات والتضخمات من اجل بقاء الامل على ارضهم وسيادة الهوية العربية على الارض الفلسطينية كل ذلك لا مجال للتفاخر به.

الجنازير. تمت النشر على الصفحة الاولى. التحرير قوت في ٢٢ آب الجاري في بغداد لصدمة لعضو المجلس الوطني الفلسطيني لعقد اجتماع طارئ، وذلك في اعقاب قرار الاردن بلك العلاقة القانونية والادارية مع الضفة الغربية. وأكدت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بالاشارة الى ان الاجتماع سيتم في فترة زمنية لاتعدى الشهر، الا انها لم تحدد مكان الاجتماع. ومسرح دبلوماسي واحد احدهم من المواطنين لمرات منذ يومين الى عدد من الصحافيين في تونس ان منظمة التحرير تترقب في عقد اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر واذلا يتم ذلك في اي عاصمة عربية توافق على استقبال هذه الاجتماعات. وكان ابو اياد - صرح من تلمية ثانياً ان فترة الشهور لا يتم الالتزام بها اذا لم ته اللجنة القانونية والميسارية التي شكلتها منظمة التحرير لبحث مختلف الامكانيات المتاحة لها في اعقاب قرار الاردن بلك العلاقات الجارية مع الدول العربية والصينية.

تحليل اخباري. للسودان ولكن التفتيح في السودان رافقه ايضا تغييرات اخرى في المنطقة العربية ابرزها حرب الخليج وكذلك تراجع اسعر النفط والازمة الاقتصادية التي اصابت الوطن العربي. ولكن هذا لم يكن كلنا وانما احد الاسباب التي كانت تواجه بها الدول العربية الفتية السودان. وقد ظل الاردن البلد العربي الوحيد الذي تحمل مسؤوليات ورغم شح مواردها وضعف امكانياتها في تقديم الدعم والعون المستمر للسودان. ما حدث الآن هو حرب الطبيعة ضد السودان وهو يتطلب من العرب بشكل خاص ومن الضمير الانساني ومن العلم اجمع ان يلق عند مسؤولياته في انقاذ الشعب السوداني من هذه الهجمة القاسية. ويتأكد ان يوجد احد او قوة قادرة على ايجاد علاج لهذه الكارثة ولكن المطلوب الآن

تحتات

المصلحات في السيلة الحارثية وبمخير طوكيم وبلدة جيبس التي اغلق الشبان مداخلها بالحجارة. واصاب المواطنين في هذه البلدة جنديين صهيونيين بجروح خطيرة في راسيها. واقتحمت قرية صهيونية قرية قفح وشنت حملة اعتقالات واسعة بين صفوف المواطنين واقتحمت العديد من المنازل واعتدت على اصحابها بالعبس. ووقع الجنود الصهابة يد الطلل عز الدين محمود المجولي (١٣ سنة) على قهوة بنقبة واطلقوا عليها عيارا مطاطيا عددا. وقرض العدو حظر التجول في قفح. وهاجمت قرية صهيونية حي الثوري في القدس لاعتقال عدد من المواطنين. وقاتل الثوار ان عدد الصحافيين المعتقلين من صحيفة الجفر اربع (٦) صحافيين. واظهرت لخصاصات لوزارة الملاحه الاسرائيلية كشف عنها اسم ان الانتفاضة الفلسطينية اخبرت بالاقتصاد الاسرائيلي.

تتمة النشر على الصفحة الاولى. وقالوا ان منسوب المياه في النيلين الانق والابيض يزيد بقليل عن منسوبها قبل فيضان عام ١٩٤٦ وهو اسوأ فيضان يشهده السودان. وقال دبلوماسيين في نيويورك كما ذكرت صحف محلية ان السلطات قتلت برقيات سد الرميص على النيل الانق في جنوب شرق السودان لتعطيل الضغط على السد. وقد يؤدي فتح بوابات السد الى زيادة خطر حدوث فيضانات جديدة في الخرطوم. غير ان وقوع اي اضرار بالسد قد يؤدي ايضا الى اغراق العاصمة واجزاء بوسط وشرق السودان. وعينت الحكومة حراسا ليليين في القرى المحلة على النيلين الانق والابيض لتتبع اي فيضانات قد تحدث خلال الليل. وامرت اهالي هذه القرى باخذ احتياطاتهم من الفيضانات. في القاهرة لكزت صحيفة

عرفات. تمت النشر على الصفحة الاولى. تعتقد الاسباط الفلسطينية انه سيعقد في الجزائر في غضون الاسابيع القليلة في الجولان. وتقول هذه المصادر ان السيد عرفات بحث امس الاول في الجزائر هذا الموضوع مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي تباين معه كذلك وجهات النظر في احتمالات تشكيل حكومة فلسطينية في النفي. وشهدت نموذج الثورة الجزائرية التي كانت حكومة مؤقتة قبل مرحلة الاستقلال فيما وصلت جبهة التحرير الوطني الجزائري ببرنامجها النضالي جديا الى جنب من الاحكامات. ويقول السيد خالد الحصن عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) ونصرو اللجنة السياسية التي تدعى برنامج العمل الفلسطيني ان حكومة المؤقتي ان تكون بدلا لمنظمة التحرير الفلسطينية بشأن الحكومة السياسية لهذه الحكومة والاتحاد السياسي له ونحن نرضع امام مك مسؤولياتنا في ذلك.

قصف ايراني. تمت النشر على الصفحة الاولى. العراقية ان القوات الايرانية هضمت لوائح العسكرية العراقية في قطع عمليات اللقي الثالث (شرق البصرة) بما مجموعه ٢١٤ قذيفة هاون و٢٠٠ قذائف هاون و٣٢ قذيفة صغرى من الامم. واصطلت ان القوات الايرانية هضمت المواقع العراقية في جبهة اللقي السابع/ الثامن بما مجموعه ٦٦ قذيفة هاون و٣٢ قذيفة هاون و١٦ قذيفة صغرى. واوضحت ان القوات الايرانية اطلقت القذائف من دبابة على المواقع العراقية في القطاع الشمالي في حين اطلقت ٣ قذائف هاون في المواقع العراقية في جبهة اللقي السابع.

شرطية. تمت النشر على الصفحة الاولى. وقد تنوع خسر من سويدية واستقر في ضلعية بستر كهرمان. وقال المتحدث ان الشرعة داهمت منزل خسر منذ اسبوعين عن ثلاثة اسابيع بعد ان قتلت معلومات سرية من رجال البياض الدولي. واخبر قوله ان الاسلحة عثر عليها بكمية من ياقوت من طراز كلاشنيكوف السوفياتية الصنع. وقال المتحدث اننا نواصل تحقيقاتنا حاليا ولنا مستعدين للدلاء مزيد من التصريحات بشأن تلك القضية.

غراب البحر. تمت النشر على الصفحة الاولى. انها تمتاز بمهارة غريزية في صيد السمك. ولشجاعتها لا تنزعها قبل ولكن سمكة الابو تستطيع لحيان القلب على غراب البحر في ليلالي القمرية ولذلك يتم صيدها في الليل غير القمري.

وقال دكتور سمكة الابو فوراً بمجرد وقوعها في منقار غراب البحر وذلك يكون لحيها سهل للخع وطيب المذاق. ويقول الصيادون الذين يرتدون ملابس التقليدية وهي ثوبه اسطوانية وتوترو من قش الارز وصعد من قش الارز ايضا ان تدريب غراب البحر على صيد السمك يستغرق من ثلاثة الى خمسة ايام. ويصنع هذا الطيور تصف بالقباه وتربس التعليم.

وقال سوجيما خير السيد بغراب البحر لدة ٢٣ عاما ان المشكلة في الدجاج الذي يوضع حول علف لطان.

وقال اذا كان للحمام مشغول اكثر من اللازم يصعب الطائر با ضرار اما اذا كان رخوا فسياسده على ابتلاع السمك لذلك يجب الانتباه الى هذا الامر جيدا.

ويشعر الصيادون المتة بالاس لان فنه ينفق امام تطور العلم وان خدم الامبراطور اصحوا فرجة للساح.

تتمة النشر على الصفحة الاولى.

تقبل التعازي في
الجمعة.

واشنطن تحت العرب على زيادة مساهمتهم في نفقات حفظ السلام

واشنطن - رويتر - لكر مسؤولون امريكيون ان الولايات المتحدة تحت الدول العربية ودولا اخرى مستعدة استضافة ميثاقية من وقف اطلاق النار في الحرب العراقية - الايرانية على الاسهام بقدر اكبر في نفقات حفظ السلام.

وقالت السيدة هيلين اسوكي المتحدثة باسم الخارجية الامريكية امس الاول حين ترحب بمساهمات تطوعية وتوقع ان يقدم عدد من هذه المساهمات لحساب نفقات وقف اطلاق النار حتى يمكن بعد ذلك تخفيض النفقات الفعلية المقررة على الدول الاخرى.

مصرع أحد مسلحي عصابة لحد في هجوم للمقاومة اللبنانية

راشيا (لبنان) - رويتر: قتل مسلح من عصابة جيش لبنان الجنوبي، العميلة للحد في هجوم شبه ثوار لبنانيين ليل الاربعاء على دورية للمقاومة. وقال ناطق بلسان العصابة عبر اذاعة (صوت الامل) التي تبث من منطقة الشريط الحدودي المحتل ان مسلحين هاجموا الليلية قبل الماضية دورية تابعة لتلك الميليشيات مما ادى الى مقتل احد افراد الدورية. وسعى الناطق يقول ان الهجوم وقع

بؤرما: استمرار الاضطرابات وأبناء عن تمرّد عسكري

بانكوك - رويتر: كانت قوات الجيش لاستعادة السيطرة على رانغون عاصمة بؤرما امس بعد اشتباكات عنيفة دارت في الشوارع على مدى ايام وادت الى مصرع عشرات من الجيش ورجال الامن. وقال دبلوماسي مقرب من رانغون تم الاتصال به من بانكوك ان الاضطرابات ما زالت مستمرة وذلك في الوقت الذي تجهر فيه محتجون لليوم

نشامير يامل بحل وسط مع مصر بشأن طابا

قل ابيبي - رويتر: قال اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي امس انه ما زال يامل ان تتوصل (اسرائيل) مع مصر الى حل وسط حول مشكلة طابا وذلك قبل ان تصدر هيئة التحكيم حكما في ذلك المسألة الشهر القادم. وتقوم الولايات المتحدة التي قامت بدور الوساطة في معاهدة السلام الاسرائيلية - المصرية بالوساطة بين الجانبين قبل صدور حكم هيئة التحكيم في (٢٩) ايلول القادم والذي ذكرت تقارير اخبارية اسرائيلية انه

منسوب بحيرة ناصر قضا ع ٣ مرات تزايد خطر حدوث فيضانات جديدة في السودان المهدي ينتقد سوء التنسيق في جهود الاغاثة

الخرطوم - رويتر: قال السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان بعد ان تلقى مناطق بمرتها الفيضانات بالخرطوم ان امدادات الاغاثة والرعاية الطبية لا تصل الى احتياجات فيضانات السودان البالغ عددهم ١.٥ مليون شخص بالسرعة الكافية. وقال السيد المهدي انه لم يجد ان اي معونات اغاثة او رعاية طبية وصلت الى المواطنين بالكفاية المطلوبة. واضاف قوله انه فرغ عندما وجد ان ما تخطه الحكومة المركزية لا يلبي في الواقع مطلقا. وبدأت توصيات السيد المهدي مؤكدة لتقارير صحافية قالت ان سوء التنسيق ونقص الكفاية يعوقان جهود

كارثة الباخرة المصرية 'نوبيا' انتشال ٩ جثث ونجاة ٦٧ راكبا تيارات دوامية اغرقت الباخرة السياحية

القاهرة - وكالات الانباء: انتشلت فرق الضفاد البشرية المصرية امس تسع جثث من ضحايا الباخرة السياحية (نوبيا) التي غرقت امس الاول عند قرية الشيخ محمود في ادفو ايطاليا و ٤٥ مصريا هم طاقم الباخرة. وكان من القاذ ٢٢ سائحا ايطاليا و ٢٤ مصري وما زال البحث جاريا عن ٢٨ مفقودا يرجح انهم في عداد الموتي من ركاب الباخرة التي تعرضت لتيارات دوامية عاصفة شديدة مما ادى الى ميلها وغرقها في الماء بعد انقلابها عند القرية التي تبعد حوالي مائة كيلومتر عن اسوان. وقال السيد باولو ميسورو رئيس

الملكة نور ترمي حفل افتتاح مجمع الخدمات المشتركة في الديسة



العقبة - بئرا - رعت جلالة الملكة نور بعد ظهر امس احتفال افتتاح مجمع الخدمات المشتركة في بلدة الديسة في قضاء القوية في العقبة. وتحتوي في المجمع الذي يضم مركزا صحيا يشتمل على عيادات للطب العام والأسعاف والطوارئ والأمومة والطفولة ومختبرا مزمدا بلحاث التجهيزات إضافة الى صيدلية. كما يوفر الخدمة بالمرافق الصحية والعناية القوية الى حوالي خمسة الاف مواطن في منطقة الديسة والبادية الجنوبية. وقد بدأ الاحتفال بكلمة القاها السيد رئيس سلطة القيم العقبية رحب فيها بجلالة الملكة لانضمامها بالمنطقة والأوضاع المعيشية لسكانها في مختلف تجمعاته وقال ان النهضة الشاملة التي يشهدها الاردن تأتي ثمرة جهد متواصل وعمل ذؤوب منظم بقيادة جلالة الملك الحسين قائد الوطن.

اجتماعات مكثفة في تونس لرسم خطة العمل للمرحلة القادمة

عرفات يعلن أمام الدورة المقبلة للجمعية العامة مبادرة فلسطينية على أساس قرار التقسيم

دبي - تونس - ق.ن. - ذكرت انباء صحافية في دبي ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لفصلة التحرير سوف يقوم بالمشاورة في اعمال الدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة خلال النصف الثاني من شهر ايلول المقبل. وقالت صحيفة «البيان» في دبي امس عن مصادر مطلعة في عمان قولها ان الزعيم الفلسطيني سوف يطرح من قبل امم المتحدة مبادرة سياسية فلسطينية بعد ان يكون المجلس الوطني الفلسطيني الذي سيعقد دورته الاستثنائية في بغداد قد

رسالة من بن جديد للرئيس الإيراني

طهران - ق.ن.أ - تلقى الرئيس الإيراني علي خامنئي رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد. وذكر راديو طهران امس ان الرئيس الجزائري اعرب في رسالته عن امله في ان تكون بلاده شاهدة على سلام حقيقي بين ايران والعراق بما يحقق الرفاهية للمجتمع الاسلامي. كما تضمنت الرسالة التهنئة بقبول ايران لوقف اطلاق النار والتعبير عن سرور شعب وحكومة الجزائر لهذا الاجراء.

صبي درزي يخترق الدفاعات الإسرائيلية في الجولان

قل ابيبي - رويتر: قالت مصادر اسرائيلية امس ان صبي درزي يبلغ من العمر ١٤ عاما دفعه الخوف من اخيه الى الفرار الى سوريا عبر الدفاعات الإسرائيلية للحلقة والملي الجنود السوريين القرض على الصبي واعلوه الى الجولان. وقالت المصادر ان الصبي من قرية بقلعة وانه في منزله بسبب تهديد شقيقه له بقتل لانه تسبب في قتل عدد من الإسرائيليين عندما كان يرعى قطيع الاسرة. وقد استجوب الجنود السوريون الصبي على مدى يومين قبل تسليمه الى القوات الإسرائيلية التي ازعمها قتل الصبي عبر الحواجز الأمنية. واستجوب الإسرائيليون الصبي لفترة قصيرة قبل ان يعيدوه الى أسرته.

٢٧ مليون دولار معونة اميركية لتمردي نيكاراغوا

واشنطن - رويتر - اقتر مجلس الشيوخ الاميركي بموافقة (٩١) عضوا مقابل اعتراض (١٧) عضوا خطة تقدم بها «الديمقراطيون» وتضمن على تقديم معونة انسانية جديدة قيمتها ٢٧ مليون دولار للمتمردين في نيكاراغوا المبرورين باسم الكونترا ولكنه ارجأ اتخاذ قرار بشأن تقديم معونة عسكرية لهم. وقال الناطقون ان معظمهم كانوا مسلحين بالأسلحة التي حصلوا عليها من مصادر خارجية. وقال الناطقون انهم لم يوافقوا على خطة تقديم معونة انسانية جديدة قيمتها ٢٧ مليون دولار للمتمردين في نيكاراغوا المبرورين باسم الكونترا ولكنه ارجأ اتخاذ قرار بشأن تقديم معونة عسكرية لهم.

ضبطت دولي مخضرم بحد من عصابة صغار القادة

ستوكهولم - رويتر: قال الكولونيل السويدي المتقاعد ليند ان على قوات الامم المتحدة التي سترافق وقف اطلاق النار والعراق الحذر من عصابة صغار الضباط الذين احرقت ليلهم واضاف الكولونيل اوتنيل الذي خدم مع قوات دولية في العراق اطلاق بين مصر (واسرائيل) في اعقاب حرب ١٩٧٣ قوله ان الضباط يحتاج الى اعصاب قولانية وحكمة دبلوماسية. وقال الضابط المخضرم «العشرة ايام الاول هي اسوأ المرات يمكن للمرء التذكير ابد من ان القتل لن ينجح مرة اخرى».

شرطة استوكهولم تداهم منزل مشتببه به في «عملية السفينة»

ستوكهولم - رويتر: قالت الشرطة السويدية انها داهمت شقة يعتقد ان ساكنها قذافي للشبابي متهم بتبعية هجوم على سفينة سياحية يونانية واكتشفت مخبأ اسلحة قريب. وقال المتحدث باسم الشرطة السويدية امس ان الشرطة داهمت شقة تقع في الضواحي الشمالية من استوكهولم يشتبه ان ساكنها (خضر سمر محمد). وقد اتهمت الشرطة اليونانية خضر بانه مدير الهجوم على السفينة السياحية (سيتي أوف بيروس). وقال المتحدث واكتشفت ايضا اسلحة مدفونة في مكان قريب تعتقد انها تابعة لخضر. وقد اتى تسعة سائحين مصرعهم وجرح نحو ٨٠ آخرين في ١١ تموز عندما فتح مسلحون النار على السفينة (سيتي أوف بيروس) التي كانت

مكرار فضة لفكرة الحوار مع المنظمة

شامير يعارض مجددا فكرة ضم الأراضي المحتلة

القس المحتلة - الحبيب: رفض رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير مجددا امس فكرة ضم الأراضي العربية المحتلة التي ينادي بها اليمين الاسرائيلي المتطرف وجزء من اليمين وكبر قوله انه في استعداد للتفاوض مع فلسطينيين غير أعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية. وفي حديث لاذاعة الجيش الاسرائيلي شدد شامير زعيم كتلة الليكود على ان «اسرائيل لن تتخذ اي اجراء منفرذ كان يفرض القانون الاسرائيلي في الأراضي المحتلة لان ال ابيبي لا تزال (مخلص) لاقتليات كلب جديد ولتعداتها الدولية». وتلقى الاقتليات كلب جديد اليمية بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٨ بمنح حكم ذاتي محدود للفلسطينيين في سنة ١٩٧٧. ولكن شامير رفض فكرة الضم للمرة الاولى للخميس الاسبق واشار الى ان مثل هذا القرار يصطدم بمعارضة عنيفة من الهيئات الدولية. وكبر شامير ايضا رفضه لاي إمكانية للحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية معتبرا ان «انفصال دولة فلسطينية سيمنح المرحلة الاولى من دعم اسرائيل». واضاف شامير ليس لدينا اي سبب يدعونا الى التحدث مع منظمة التحرير لاننا في استعداد للتفاوض مع فلسطينيين غير أعضاء في المنظمة ولا يبتئون موافقها.

منتقدا الزعماء الاسرائيليين في اليمين واليسار هاركاكي: قرار الاردن خطوة استراتيجيّة يمكن أن تحدث تحولا في تاريخ المنطقة

واشنطن - الحبيب: قال المدير السابق لاجهزة المخابرات العسكرية الاسرائيلية والذي يعمل الان استاذ في الجامعة العبرية في القدس يوشافاط هاركاكي ان قرار الاردن بذلك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية خطوة استراتيجية يمكن ان تحدث تحولا في تاريخ الشرق الاوسط. وقال هاركاكي الذي نشر اخبارا مقلان في صحيفة «نيويورك تايمز» حلل فيها التناقض الواجب استخلاصهما من المبادرة الأردنية ان القادة الاسرائيليين سواء في اليمين او اليسار خلبوا الطريق عندما اعتبروا ان قرار الاردن مجرد تكتيك. ولم يؤيد اي شيء جديد ملموس. واضاف في الواقع لا يجب التمس الاعتراف بالواقع التي تطهر الخطاطم. واعتبر هاركاكي ان «الخطوة التالية

بيروت: الدولار ب ٣٥٠٠ لبنانية

بيروت - أ.غ.ب. - اقل الدولار في سوق القطع في بيروت امس على سعر وسطي يبلغ ٣٥٠٠ ليرة لبنانية (٣٢٩,٧٥) للشراء و ٣٥٠٠,٢٥ للبيع وهو السعر الذي كان عليه يوم الاربعاء. وبلغ سعر الفورك الفرنسي ٥٤,٤٨ ليرة لبنانية سعر وسطي مقابل ٥٤,٥٠ ليرة اول من امس.